

LA TENDENZA DELLA FIGURAZIONE

4 MODI DI DECORARE LE PARETI

```
graph TD; A[4 MODI DI DECORARE LE PARETI] --> B[STILE A INCROSTAZIONE]; A --> C[STILE ARCHITETTONICO]; A --> D[STILE ORNAMENTALE]; A --> E[STILE ILLUSIONISTICO];
```

STILE A INCROSTAZIONE

La parete è dipinta come se fosse rivestita con lastre di marmi colorati

STILE ARCHITETTONICO

Le figure umane a grandezza naturale si sovrappongono a un fondale con finti pilastri e cornici

STILE ORNAMENTALE

Le scene che trattano miti greci, paesaggi e nature morte sono inserite tra cornicette e colonnine raffinate

STILE ILLUSIONISTICO

Fantastiche prospettive architettoniche che creano l'illusione di scenari teatrali

LA TENDENZA DELLA FIGURAZIONE

I MOSAICI

- Sono destinati alla decorazione dei pavimenti
- Sono una vera e propria pittura pavimentale

Uccelli e animali marini, I secolo a.C., Mosaico proveniente dalla casa del Fauno a Pompei.

Napoli, Museo Archeologico Nazionali



COLONNA TRAIANA



Colonna Traiana, 113 d.C., Roma

