

I PROGETTI

Durante l'anno scolastico saranno realizzati i seguenti progetti, che si propongono l'obiettivo di costruire nelle menti dello studente un sapere globale e non frammentario. Si è cercato, nella definizione di quanto segue, di includere tutte le discipline che appartenessero all'area specifica in questione, in modo che gli studenti acquisiscano sempre più l'idea di cultura in senso ampio e facciano della comunicazione l'obiettivo primario del loro sapere.

ACCOGLIENZA

Obiettivo primario è sentirsi bene a scuola con gli altri. Oltre alla socializzazione, le giornate dell'accoglienza sono un corridoio introduttivo al mondo della scuola e della società. Permettono all'alunno di sentirsi "giocatore di una squadra" e introducono alla bellezza delle parole "impariamo insieme".

LABORATORIO TEATRALE

Il laboratorio teatrale si propone di educare i ragazzi alla "conoscenza di sé" e di offrire loro un'opportunità in più per imparare ad esprimersi, attraverso l'esperienza del palcoscenico. Ciò investe molti degli aspetti della persona a partire dalla padronanza del proprio corpo e della propria voce, fino ad arrivare all'approfondimento della psicologia del personaggio e alla sua messa in scena. Il laboratorio è finalizzato alla realizzazione di uno spettacolo finale, obiettivo importantissimo che rappresenta per i ragazzi una forte motivazione allo studio.

CINEMA TRA I BANCHI

Presupposto di questo progetto è l'idea che il cinema sia uno degli strumenti più efficaci per portare i ragazzi alla riflessione su temi sociali, morali ed esistenziali, per molti di loro ancora inediti. Il progetto prevede la visione di almeno 4 film, durante l'anno scolastico, scelti dai Consigli di Classe paralleli (le prime, le seconde e le terze). Tale ripartizione permette di scegliere pellicole idonee all'età, ma anche al livello di maturazione e di formazione degli alunni, e permette a tutti di prendere la parola ed esprimere la propria opinione.

Al termine del film, infatti, i docenti conducono gli alunni lungo un percorso che, partendo dall'analisi formale delle immagini, li introduce al cuore dei contenuti. Nel tentativo di creare un vero e proprio cineforum, gli studenti sono, con le loro domande, risposte, perplessità e intuizioni, i veri protagonisti del progetto, che è un momento privilegiato in cui i ragazzi possono liberamente confrontarsi. I film visti e le relative riflessioni possono anche diventare oggetto di altre analisi o attività da svolgere in classe.

BIBLIOTECA “TRISI”

Nel tentativo di un’interazione efficace e continuativa con le migliori istituzioni del territorio, gli insegnanti di italiano, a loro discrezione, portano circa una volta al mese gli alunni nella sala ragazzi della biblioteca comunale di Lugo. Esperte educatrici stimolano i ragazzi alla lettura attraverso una serie di attività accuratamente preparate: leggono alcune pagine di romanzi appena pubblicati, ascoltano la presentazione, da parte degli alunni, dei libri scelti la volta precedente, ecc. Scopo del progetto – che la biblioteca organizza anche per le fasce di età più giovani – è far nascere nei ragazzi la passione alla lettura, passione che non ha niente a che fare con gli esercizi di analisi del testo, i quali, seppure utilissimi per la formazione delle più importanti competenze linguistiche, spesso non bastano a rendere l’incontro con un libro un’esperienza significativa.

MARATONA DI LETTURA

Nel tentativo di un’interazione efficace e continuativa con le migliori istituzioni del territorio, In collaborazione con la biblioteca Trisi i ragazzi diventeranno protagonisti di una maratona di lettura sui temi del volo e della Prima Guerra Mondiale. L'evento, destinato alle classi terze, sarà preceduto da un laboratorio, tenuto da un attore che svelerà alcuni trucchi del mestiere.

CONCORSO SCRITTORI CONAD

E’ un concorso letterario originale e innovativo è rivolto a tutte le scuole primarie e secondarie. Nella nostra scuola partecipato le classi II A , II B, III A.

‘Scrittori di classe’ vede la prestigiosa partecipazione di otto tra i più importanti autori di libri per ragazzi: partendo dagli incipit da loro preparati, con un lavoro di squadra, guidati e coordinati dagli insegnanti, scriveranno un racconto di classe e valuteranno poi gli elaborati dei compagni di tutta Italia. L’iniziativa fa parte del percorso ‘Insieme per la scuola’ già da anni promosso dal Conad.

NUOVO DIARIO MESSAGGERO

Nell’ambito del progetto del giornalino d’istituto si ha la possibilità di collaborare con un giornalista del Nuovo Diario Messaggero. Nello specifico i ragazzi si trovano ad approfondire un argomento di attualità e poi, guidati da chi si trova quotidianamente in redazione, realizzano uno o più articoli. In questo modo gli alunni vengono avvicinati al mestiere e diventano protagonisti come in una redazione vera e propria.

INCONTRO CON L’AUTORE

In occasione del centenario dell’inizio della prima guerra mondiale, i ragazzi hanno preso in esame alcuni testi sull’argomento, fra cui *Il volo dell’Asso di picche*, opera dello scrittore Christian Hill. Per l’occasione è stato organizzato un incontro con l’autore assieme a diverse

scuole secondarie del comprensorio lughese. Gli alunni si troveranno a tu per tu con l'autore e potranno fare domande e interagire direttamente per comprendere il lavoro dello scrittore e le tappe che portano alla redazione di un libro per ragazzi.

MUOVERSI IN SICUREZZA

Il movimento è sicuramente essenziale per il proprio benessere, ma muoversi non basta: occorre farlo con consapevolezza, rispettando le caratteristiche e le regole di ogni ambiente. In questo modo si eviterà di far danno agli altri e a se stesso.

Il progetto esteso a tutte le tre classi viene svolto in itinere e si sviluppa su alcuni punti fondamentali:

- la sicurezza in vari ambienti,
- la sicurezza in strada - il pedone,
- la sicurezza in strada - la bicicletta,
- la sicurezza in strada - ciclomotori e automobili.

PROGETTO TUTTO SPORT

Quest'anno tutti gli alunni parteciperanno al progetto Tutto Sport.

Tale progetto verrà svolto sia in ore curricolari che in ore extra curricolari pomeridiane. Il progetto prevede attività di squadra e singole, utilizzo di risorse che il territorio offre e se possibile l'intervento di personale esperto per diffondere la conoscenza di sport meno praticati e conosciuti.

All'interno del progetto verranno attivati eventi sportivi promosse dall'istituto dove la partecipazione non sarà limitata solo agli alunni frequentanti ma anche estesa agli alunni delle scuole del comprensorio. Queste manifestazioni a sua volta potranno essere svolte anche in altre scuole e tale progetto, dopo aver adeguatamente preparato i ragazzi, ne prevede la partecipazione.

All'interno del progetto Tutto Sport verrà stilata una classifica femminile ed una maschile dove l'alunno/a che otterrà il miglior punteggio in base alle prestazioni ottenute nelle varie attività sportive promosse dall'Istituto, verrà decretato/a l'iron-boy e l'iron-girl della scuola dell'anno 2014/15.

RECUPERO E POTENZIAMENTO

Già da diversi anni, all'interno della nostra scuola vengono attivati sportelli di recupero e potenziamento in orario extracurricolare. Ciò consiste in momenti stabiliti dai docenti delle singole discipline per recuperare argomenti non compresi a fondo o per potenziare quanto già appreso.

Gli alunni sono divisi in gruppi e vengono proposte spiegazioni di quanto già fatto in classe ed esercizi sia di recupero che di approfondimento, per stimolare anche chi ha già ottenuto un buon risultato a consolidare e "giocare" con quanto ha imparato.

Inoltre, da lunedì 2 a sabato 7 Febbraio 2015 avrà luogo la settimana di recupero e

potenziamento che prevede la sospensione della spiegazione di argomenti nuovi. L'orario della settimana verrà riorganizzato per poter realizzare anche attività a classi aperte o parallele.

METODO DI STUDIO

Il progetto ha lo scopo di accompagnare i ragazzi nel passaggio importante dalla Scuola Primaria a quella Secondaria, incoraggiandoli a rendersi responsabili del proprio processo d'apprendimento. L'insegnante di italiano, affiancato dai colleghi, consapevole che il metodo dovrà affinarsi nell'arco dell'intera formazione, predisporrà un percorso in orario curricolare dedicato ad esso. In questi momenti, ai ragazzi saranno presentate strategie di attenzione, quali appunti e domande mirate, di apprendimento, quali lettura selettiva, sottolineatura, creazione di mappe e tabelle, e suggerimenti per la gestione del tempo e dei materiali. Si rifletterà inoltre sull'atteggiamento nei confronti delle prove, dei rapporti interpersonali e si cercherà di sostenerli e motivarli.

ATTENZIONE ALL'ALTRO

Il progetto prevede giornate di volontariato presso la Casa di Riposo Don Carlo Cavina. L'insegnante di religione cercherà durante l'anno di stimolare i ragazzi a portare avanti un impegno continuativo di attenzione verso il prossimo seguendo la regola del passaggio di favore vista e analizzata da tutti nel cineforum sul film "Un sogno per domani". Nella pellicola visionata infatti il ragazzino protagonista intuisce un modo per cambiare in meglio il mondo e comincia a compiere delle buone azioni, chiedendo a chi le riceve di compiere a loro volta un importante favore a tre persone differenti.

TEATRO IN LINGUA (FRANCESE E INGLESE)

Teatro in francese

Il 14 febbraio 2015 avrà luogo presso il teatro della scuola lo spettacolo "Capitain Fracasse" presentato dalla compagnia teatrale "Smile" di Modena e rivolto agli alunni di II e III. Dopo lo spettacolo seguirà il workshop. Ogni alunno riceverà un libretto per prepararsi allo spettacolo. Inoltre ci sarà la possibilità per tre famiglie di ospitare un attore madrelingua.

Teatro in inglese

Il 5 marzo 2015 avrà luogo presso il teatro della scuola lo spettacolo "Horrible stories" presentato da due attori della compagnia teatrale "Action Theatre in English" e rivolto agli alunni di I. Lo spettacolo avrà una durata di circa 80 minuti e sarà seguito da workshop.

Il 13 aprile 2015 avrà luogo presso le aule della scuola lo spettacolo "Face the music" presentato da un attore inglese della compagnia teatrale "Action Theatre in English" e rivolto agli alunni di II e III. Lo spettacolo sarà caratterizzato da quiz, domande curiose, giochi interattivi, ballo e canto e avrà una durata di circa 50 minuti.

Questi spettacoli risultano essere uno strumento molto utile e stimolante per aiutare i ragazzi ad approfondire e migliorare la conoscenza e l'uso attivo delle due lingue straniere in

quanto molto divertenti e coinvolgenti allo stesso tempo.

CORSO PREPARATORIO al CAMBRIDGE ESOL Key English Test (KET) e di POTENZIAMENTO della LINGUA INGLESE

La Scuola organizza un corso preparatorio al KET, il primo dei 5 livelli degli esami Cambridge che corrisponde al livello A2 del Common European Framework (CEF).

Alla fine del terzo anno gli studenti avranno raggiunto il livello A2 del CEF, che potrà essere certificato da esami sostenuti davanti ad una commissione di esaminatori esterni. Il KET copre le quattro principali abilità linguistiche, ossia lettura (Reading), comunicazione scritta (Writing), ascolto (Listening) e comunicazione orale (Speaking). L'esame valuta la conoscenza della grammatica e del lessico e la capacità di comunicare in inglese in situazioni reali.

Sono previsti 15 incontri pomeridiani di 1 ora a cadenza settimanale e a partire da febbraio con l'insegnante di classe e l'intervento di un lettore madrelingua inglese.

Per maggiori informazioni si può consultare il sito Web del Cambridge ESOL: www.CambridgeESOL.org

Viene altresì organizzato corso di potenziamento della lingua inglese per gli studenti delle classi Prima e Seconda, che consiste in 15 incontri pomeridiani con un'insegnante madrelingua specializzata ed in collaborazione costante con l'insegnante di classe.

SCINTILLE DI CREATIVITÀ - RAGAZZI FELICI

Finalità del progetto è promuovere il benessere individuale, la crescita cognitiva, affettiva e sociale dell'alunno, sviluppare la consapevolezza delle proprie risorse e dei propri limiti, facilitare la personale capacità di apprendimento per un migliore risultato scolastico. Occasioni fondamentali per sviluppare l'autostima e la creatività dei ragazzi sono le "Scintille di creatività" e "Ragazzi felici".

"Scintille di Creatività" è il Concerto di Natale durante il quale i ragazzi si esibiscono nel teatro della scuola, suonando, cantando e recitando in gruppo o come solisti. Il repertorio del Concerto viene concordato dall'insegnante insieme agli alunni, i quali propongono brani e letture che rispondono ai loro gusti musicali. Tale progetto ha lo scopo principale di mettere in luce particolari doti musicali di vari alunni, alcuni dei quali frequentano scuole di musica e rafforzano la loro esperienza musicale in ambito scolastico con le ore di Educazione Musicale. Il concerto, inoltre, è occasione per ascoltare i brani della tradizione natalizia e scambiarsi gli auguri tra famiglie, alunni e docenti.

"Ragazzi Felici" è invece il titolo del Concerto di fine anno scolastico, che dal 2008 si svolge presso il Teatro Rossini di Lugo. Tale avvenimento ha fatto in modo che si creasse per la prima volta un *ensemble* musicale con un organico molto numeroso formato da tutti i ragazzi della scuola media. Tutti i ragazzi si sono esibiti insieme, ognuno con il proprio

strumento, ritmico o melodico, cantando in coro o come solisti, dando un chiaro esempio di come disciplina, rispetto, coesione e costante applicazione siano componenti fondamentali per una lodevole e convincente pratica della musica d'insieme.

GIORNALINO DELLE CLASSI TERZE

Coerentemente con il programma di italiano dell'ultimo anno di scuola media, e con le competenze che la società dell'informazione richiede in maniera sempre più incalzante alle nuove generazioni, le classi terze sono impegnate, sotto la guida del docente, nella realizzazione di un giornalino d'istituto, che uscirà in occasione della consegna delle pagelline, a metà del secondo quadrimestre.

Il progetto prevede, in una prima fase, l'analisi dell'impaginazione, della titolazione, delle immagini e dei diversi tipi di testo di alcuni dei maggiori quotidiani italiani; in un secondo momento saranno i ragazzi che, divisi in gruppi di lavoro in base alle sezioni del giornale (politica estera, economia, cultura, ecc.), realizzeranno degli articoli dopo un'attenta ricerca delle fonti e un accurato approfondimento degli argomenti su internet. Sono previsti anche un paio di incontri con degli specialisti del settore, che verranno a far conoscere ai ragazzi il mestiere del giornalista.

Il giornalino parteciperà ad alcuni concorsi nazionali per creare un'occasione di confronto con il lavoro di altre scuole.

LATINO

Il corso di latino si propone come obiettivo principale quello di far conoscere e, di conseguenza, far interessare i ragazzi ad una cultura antica. Il primo passaggio è quello di accompagnare gli studenti alla nascita della lingua latina, attraverso una breve analisi di storia della lingua; successivamente si passa poi ad un primo approccio grammaticale che sottolinei somiglianze e differenze rispetto alla lingua italiana.

Attraverso una serie di semplici esercizi gli studenti hanno così il tempo di imparare i meccanismi linguistici adatti ad intraprendere i primi passi per piccole traduzioni. Inoltre le lezioni sono affiancate da una serie di informazioni riguardanti la cultura e la civiltà latina; ciò è imprescindibile per interessarsi pienamente a questi nuovi argomenti. Ogni argomento di civiltà è affiancato da una lettura, in traduzione, di brani d'autore che attraverso una serie di descrizioni puramente realistiche, aiutano gli studenti a comprendere meglio gli stili di vita dell'epoca.

Il corso prevede che al termine di ogni lezione sia assegnato ai ragazzi un breve compito per mantenere costante e vivo l'esercizio, in vista della lezione della settimana successiva. Alla fine di ogni quadrimestre i ragazzi affronteranno una breve prova scritta per individuare cosa hanno realmente appreso durante il corso delle lezioni.

PROGETTO INTERDISCIPLINARE "I COLORI"

Per i ragazzi delle classi prime i colori hanno grande impatto emotivo: consentono di esprimersi e di personalizzare l'ambiente che li circonda o i propri oggetti, pertanto si tratta di un tema motivante e familiare tuttavia punto di partenza per un percorso di astrazione che li condurrà a collegare le varie discipline scolastiche in un unico progetto.

PROGETTO INTERDISCIPLINARE “MOVIMENTO ED EMOZIONE”

Il progetto interdisciplinare è dedicato alle classi seconde e si propone, attraverso gli strumenti, i contenuti, i metodi propri di ogni disciplina, di indagare quegli aspetti che caratterizzano “dinamicamente” la crescita e lo sviluppo dei ragazzi che stanno per entrare nel periodo dell'adolescenza.

La preadolescenza infatti è un momento molto “delicato” caratterizzato da forti tensioni che oscillano tra “l'essere-bambino” e il desiderio (più o meno indotto) di “essere più grande”; è proprio in questo contesto che si inserisce il fine didattico educativo: accompagnare i ragazzi in questo *mare di emozioni e cambiamenti*, ad una maggiore e consapevole conoscenza di sé, della relazione con “l'altro da sé”, e del “mondo” che li circonda.

Bambini che “cadono dall'albero delle fiabe” ce ne sono e ce ne saranno sempre. Nostro il compito, in questo mare in tempesta, è di accompagnarli in possibili rotte di navigazione. La finalità del progetto è anche promuovere attraverso l'esecuzione di un murale, che raccoglie i contenuti delle discipline coinvolte, ad un'educazione responsabile alla “libera espressione artistica” ed a una sensibilizzazione al senso di appartenenza alla città diventando protagonisti attivi del miglioramento estetico del paesaggio urbano.

PROGETTO INTERDISCIPLINARE “IL VIAGGIO”

Il progetto si propone di fare riflettere i ragazzi sulla loro storia e su quella dei popoli della Terra, soggetti a infiniti spostamenti secolari e millenari, cercando di portare sempre con sé l'utile e l'indispensabile, sempre alla ricerca di condizioni ottimali di luoghi e soprattutto di mezzi di spostamento. Tutto ciò li porterà a considerare con nuovi occhi e mentalità tutto ciò che abbiamo ricevuto in eredità e tutto ciò che potremmo aggiungere per accrescerla. Il viaggio infine va visto anche come metafora, nel senso di un percorso di maturazione, di incontro tra popoli, nella necessità perpetua di comunicare tra loro il proprio sapere, esperienze, emozioni: è anche questo il senso di un'Odissea, di un'Iliade, di un'Eneide: viaggiare per creare percorsi di comunicazione andata-ritorno.

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Il laboratorio fotografico ha lo scopo di educare gli alunni alla lettura delle immagini e ad un uso consapevole della macchina digitale. L'attività laboratoriale prevede una parte teorico-propedeutica nella quale verrà “riscoperta” la storia della fotografia a partire dalla pittura impressionista, si analizzeranno poi le componenti della macchina fotografica e se ne studierà l'evoluzione fino alla digitale; ci si soffermerà inoltre sulla scelta del soggetto e dei tempi che servono per la realizzazione di uno scatto. Infine si delinearanno i criteri per

tentare di stabilire la definizione di “immagine artistica”.

In un secondo tempo, si prevedono alcune ore pomeridiane per consentire ai ragazzi di conoscere le regole (e apprenderne le modalità) per l’uso della fotocamera digitale ed alcuni rudimenti sulle tecniche di ripresa attraverso la telecamera (primo piano, campo lungo, panoramica, ecc.) nonché un approfondimento sulle potenzialità espressive del montaggio video.

EDUCAZIONE AMBIENTALE

L’educazione ambientale si pone come obiettivo prioritario quello di indicare ai ragazzi come affrontare le numerose problematiche ambientali al fine di consolidare il rapporto uomo-ambiente.

L’educazione ambientale coinvolge conoscenze, valori e comportamenti e mira a costruire la consapevolezza della coerenza tra l’agire e il sapere anche attraverso l’assunzione di responsabilità e la capacità di fare scelte.

La scuola deve riuscire a rielaborare un nuovo insieme di valori, concezioni, esperienze concrete in cui l’ambiente non venga più considerato solamente come una scenografia né tanto meno come qualcosa da sfruttare senza scrupoli.

Ogni alunno deve comprendere quanto sia importante custodire e salvaguardare la Terra che abitiamo. L’ambiente è un tesoro da riconquistare giorno dopo giorno grazie anche ai nostri comportamenti.

Il percorso progettuale prevede l’attivazione di tre differenti progetti che toccheranno ognuna delle tre classi in modo differente, in base ai programmi affrontati dai ragazzi durante ogni anno scolastico.

Gli insegnanti affiancheranno costantemente gli studenti nel loro percorso, aiutandoli a comprendere quanto sia importante il rispetto dell’ambiente e delle risorse che abbiamo a disposizione, in previsione anche della vita delle generazioni future.