

① Fai l'analisi grammaticali dei verbi evidenziati.

La Biblioteca nazionale braidense La *Biblioteca nazionale braidense* venne costituita nel 1770 dall'imperatrice Maria Teresa d'Austria che destinò a uso pubblico la biblioteca del conte Carlo Pertusati. La biblioteca aprì al pubblico nel 1786 nel palazzo del Collegio gesuitico di Brera, acquisito dallo Stato dalla Compagnia di Gesù, che era stata sciolta nel 1773. In seguito vennero acquisite diverse raccolte private e di altre congregazioni soppresse, oltre ai duplicati provenienti dalla Biblioteca Imperiale di Vienna. Dal 1788 incrementarono le raccolte anche gli stampati ricevuti grazie alle disposizioni sul deposito legale che assicurarono alla biblioteca le opere pubblicate nello Stato di Milano. Anche adesso la Braidense funge da archivio regionale di deposito legale lombardo. Alla Braidense fu conferita nel 1880 la qualifica di "Biblioteca nazionale".

② Sottolinea i verbi e fanne l'analisi grammaticale.

Nel Paese dei profumi Una dozzina di Limoncini furono spediti a profumare i poveri. Per l'occasione avevano lasciato a casa le spade e i fucili e si erano caricati sulle spalle grossi bidoni pieni di acqua di Colonia, di profumo alla violetta, e di essenza di rose di Bulgaria, la più fina che ci sia. Cipollone, i suoi figli e i suoi parenti furono mandati fuori dalle baracche. A un tratto risuonò la tromba e arrivò il Governatore in persona, con i Limoni e Limoncini del seguito. Tutti insieme facevano un magnifico concerto e la gente correva a vedere. Cipollone e Cipollino si erano messi proprio in prima fila, così si pigliavano nella schiena e negli stinchi gli spintoni e i calci di quelli che stavano dietro.

(G. Rodari, *Schiaccia il piede Cipollone al gran principe Limone*, Einaudi, Torino)

③ Fai l'analisi grammaticale di tutte le parole del testo, indicando per i verbi, quando è il caso, se sono usati con funzione servile o fraseologica.

Avevo riservato la poltrona rossa a Corrigan, e gli altri si erano seduti di fronte alla scrivania. Di solito io non sfodero mai penna e taccuino senza che mi venga dato un preciso ordine dal mio principale, ma siccome non c'erano leggi che me lo impedissero, volli tentare un esperimento e appena Corrigan aprì bocca cominciai a scribacchiare. La relazione fu istantanea e unanime. Si misero a balbettare tutti insieme, offesi, disgustati, inorriditi ed esulcerati. Io assunsi un'espressione dolcemente attonita.

(R. Stout, *Non ti muovere*, Mondadori)

51 Indica se il verbo *essere* è usato come copula del predicato nominale (C) oppure come predicato verbale (PV).

1. Il libro che sto leggendo è (PV) di Alessio. 2. Quell'evidenziatore è () mio. 3. Nell'acquario di Simona c'erano () molti pesci esotici. 4. Gli alunni della maestra Carla sono () molto indisciplinati. 5. Siete () sicuri di arrivare in orario alla festa di Lia?

52 Sottolinea i predicati verbali (9).

1. Ieri ho comprato una gonna fantastica.
2. Pioveva dal giorno precedente.
3. Durante le vacanze sono andato in Sardegna.
4. Irina viene dall'Ucraina.
5. Il nonno legge il giornale.
6. Lo scorso inverno è caduta molta neve.
7. Un gruppo di tifosi va verso lo stadio.
8. Quanti amici ci saranno alla festa?
9. Questa musica è stata composta da Mozart.

53 Sottolinea i predicati verbali (18).

Alla stazione Alla stazione, la mattina ci sono i personaggi più diversi. Tra la folla assonnata che attende il treno, vedo il musicista che va al conservatorio; appoggiato alla custodia del suo contrabbasso, ascolta la sua musica preferita attraverso le cuffie che lo isolano dal resto del mondo. Poco più in là c'è una ragazza sportiva, che nello zaino porta un monopattino pieghevole con il quale sfreccerà dalla stazione all'ufficio in cui lavora. Accanto a lei c'è una mamma che parla al cellulare, e riempie di raccomandazioni la *baby-sitter* dei suoi bambini. Quando il treno riparte, rimane solo una vecchietta, su una panchina, che passa il tempo dando briciole ai piccioni.

55 Sottolinea i predicati verbali e indica se esprimono un'azione compiuta (C) o subita dal soggetto (S), un fenomeno o un evento che accade al soggetto (F) o uno stato in cui si trova il soggetto (ST).

1. Ieri Sandra e Gloria sono andate (C) al cinema assieme. 2. La strada è franata (). 3. Nel mese di aprile molte scuole organizzano () viaggi d'istruzione. 4. Caterina dorme () tranquilla nella sua culla. 5. È la terza volta che Andrea viene richiamato () dall'insegnante. 6. Il ragazzino è caduto () andando () con i pattini. 7. I ragazzi, all'arrivo del pullman, saranno accolti () dai genitori. 8. Il mio zaino è appoggiato () sotto il banco. 9. Luigi si è ammalato (). 10. Anna viene richiamata () dalla mamma per un nonnulla.

46

Cancella i soggetti che possono essere sottintesi.

1. Io ti avevo detto chiaramente che tu saresti dovuto tornare prima delle quattro perché tu devi ancora fare i compiti.
2. Io lo so, mamma, che io ti avevo promesso, che io avrei rispettato l'orario che tu mi avevi indicato, ma i miei amici mi hanno trattenuto con loro dopo la partita e noi non ci siamo accorti che il tempo passava!
3. Non mi interessano le tue giustificazioni: tu e i tuoi amici avreste dovuto fare più attenzione. Da questo momento tu sei in castigo.
4. Non è giusto, non è solo mia la colpa! Io ti ho spiegato che cosa è successo e tu non mi vuoi ascoltare. Io ti prometto che io non ti disobbedirò più, anzi, perché tu ti convinca, ora io andrò nella mia camera a studiare.
5. Tu ci saresti andato comunque perché ti ci avrei mandato io!
6. Io vivo in un piccolo borgo di montagna con la mia famiglia, tu, invece, in una piccola città di provincia, lui, infine, vive in una grande città giù in pianura.
7. Io da te stasera non voglio venire.
8. Io sto mangiando una pizza e io guardo il mio film preferito.

47

Sottolinea i predicati nominali (5).

1. La tua compagna è simpatica.
2. I giocatori sono stanchi dopo la partita.
3. Mio padre è stato campione di rugby.
4. La professoressa Rivet è francese.
5. I romani furono soldati valorosi.

48

Sottolinea i predicati nominali (9).

1. Il racconto orale è un mezzo di trasmissione delle conoscenze e delle leggende di un popolo. Era frequente nelle civiltà antiche ma è ancora presente presso certe popolazioni dell'Africa. 2. Gli invitati ai banchetti erano impazienti di ascoltare le loro narrazioni. 3. Gli eroi di cui raccontavano erano integerrimi e coraggiosi e i mostri descritti erano spaventosi. 4. L'ammirazione che quelle avventure suscitavano era simile a quella che provano tuttora i bimbi africani quando ascoltano le storie raccontate dai "griot". 5. I "griot" sono dei poeti musicisti; i primi esploratori dell'Africa dicono che essi, in passato, erano anche fidati consiglieri del re.

49

Indica in ogni coppia la frase in cui è presente un predicato nominale, quindi sottolinealo.

1. a) Pietro è un pescatore abile. b) Pietro è andato a pescare.
2. a) Il gelato è prodotto artificialmente. b) Il gelato è un alimento nutriente.
3. a) Il lavoro è completo. b) Il lavoro è stato completato.
4. a) Parigi è stata fondata dai Romani? b) Parigi è una capitale alla moda.
5. a) Il dizionario è stato usato per il compito. b) Il dizionario è uno strumento utile per i compiti.

50

41 Indica se i predicati hanno il soggetto sottinteso (S) o mancante (M).

1. Improvvisamente, cominciò a nevicare. (M)
2. È in America da tre settimane per lavoro. ()
3. Tra amici si ride spesso per un nonnulla. ()
4. Come si mangia da Toni? ()
5. Stai registrando una nuova trasmissione? ()
6. Alle quattro già albeggiava dietro le montagne innevate. ()
7. Non potrò andare a giocare a pallavolo domani per una slogatura al polso. ()
8. Ci siamo impegnati a studiare per la verifica in un solo pomeriggio. ()
9. Conosci già Stefano, il nuovo vicino? ()
10. Al circo ci si diverte tanto con pagliacci e animali. ()

42 Sottolinea i soggetti partitivi (5).

1. Quell'estate accaddero dei fatti strani.
2. Dei bambini, che si erano perduti nel bosco, sono stati ritrovati.
3. In Sardegna delle tartarughe ci hanno attraversato la strada.
4. Gli sono state prescritte delle medicine per la sua allergia.
5. Dove vive Giulia ci sono dei laghi.

43 Scrivi i soggetti che sono sottintesi.

1. noi parliamo.
2. camminano.
3. saresti.
4. ho inseguito.
5. siete stati apprezzati.
6. è arrivato.

44 Sottolinea i soggetti espressi (3), indica con un segno di spunta (✓) i soggetti sottintesi (8) e specificali. Segui l'esempio.

1. Non voglio che tu sappia che cosa ✓ ti regalerò per il tuo compleanno. (io ..)
2. Sii gentile con lui, perché non conosce nessuno. (.....) (.....)
3. A Linda piace molto preparare i biscotti: le riescono molto bene. (.....)
4. Ho visto il computer nuovo che hai acquistato; sembra molto funzionale. (.....) (.....) (.....)
5. Mi hanno davvero commosso le immagini dell'ultimo film che ho visto con te. (.....)

45 Indica con una crocetta le frasi in cui è possibile sottintendere i soggetti evidenziati.

1. Michele ti sta aspettando: tu non farlo attendere troppo a lungo.
2. Il pubblico applaudì non appena il musicista ebbe terminato il brano.
3. È pronta la torta? Sì, ma la torta è ancora calda.
4. Da quando la mamma ha riordinato la camera, Luca non trova più nulla.
5. Il nuovo elettrodomestico frulla, esso trita le verdure, impasta gli ingredienti.

38) Completa le frasi minime con le espansioni che rispondono alle domande proposte.

1.

chi?	di chi?	che azione compie?	che cosa?	quando?
Il papà	di Giorgio	legge	il giornale	ogni mattina

2.

dove?	chi?	che azione compie?	in che modo?	verso dove?
	le rondini	sfrecciavano		

3.

chi?	che azione compie?	che cosa?	con quale mezzo?	a che scopo?
L'allenatore	richiamava			

4.

che azione compie?	chi?	quando?	dove?	con chi?
Ho conosciuto				

5.

quando?	chi?	che azione compie?	dove?	perché?
	Martina	studiava		

40) Indica se il soggetto dei predicati evidenziati è espresso (E), sottinteso (S) o è costituito da un'intera frase (F).

1. Nel Medioevo si credeva che il passaggio di una cometa portasse delle sciagure. ()
 2. Le comete sono astri composti da un nucleo più luminoso, la testa, e da una striscia lunga ma poco luminosa, la coda. ()
 3. Appaiono nel cielo ad intervalli di tempo lunghi ma regolari. ()
 4. È affascinante poter osservare le stelle con il microscopio. ()
 5. Può accadere, però, che le comete siano visibili anche a occhio nudo. ()

33 Sottolinea i verbi servili (5).

1. Potrei giocare un poco con la tua *consolle*, per piacere?
2. I miei genitori sono soliti acquistare i prodotti freschi al mercato.
3. Fa molto caldo: potresti aprire la finestra?
4. In Gran Bretagna gli automobilisti devono guidare a sinistra.
5. Questa volta vorrei arrivare puntuale all'appuntamento con Claudio.

34 Completa le seguenti frasi scegliendo il verbo servile corretto.

1. Potrei/dovrei avere quel pezzo di focaccia, per piacere?
2. Sapete/solete dirmi se il mio amico Luca è passato di qui?
3. La mamma oggi non c'è: posso/voglio preparare cena io per tutti?
4. In biblioteca dobbiamo/possiamo fare assoluto silenzio.
5. All'intervallo siamo soliti/sappiamo uscire in cortile per sgranchirci un po'.

35 Completa opportunamente le seguenti frasi con i verbi servili adeguati.

dovrà • può • sa • ha dovuto • siamo soliti • volesse • vorremmo

1. Ho scoperto che Ugo sa cantare *Stille Nacht* in tedesco.
2. Se qualcuno tra voi potrebbe diventare giornalista, vorrebbe studiare duramente e con rigore.
3. Paolo potrebbe aiutare suo padre a pulire il garage.
4. Io e i miei fratelli ormai potremmo venire a scuola in autobus ma potremmo tanto comprare una bicicletta.
5. Quel ragazzo è intelligente e potrebbe fare quello che vuole.

36 Distingui quando i verbi *dovere*, *potere*, *volere*, *sapere* sono usati come servili e quando sono usati con significato proprio.

1. Potete fare silenzio? Vorrei riposarmi in santa pace.
2. Gli scienziati fanno tutto ciò che possono per aiutare la gente a sconfiggere le malattie.
3. So fare tante cose ma non so proprio restare da solo.
4. Non è mai bene fare ciò che si vuole senza considerare i desideri degli altri.
5. Vai dal cameriere, per piacere, e chiedigli quanto dobbiamo per il conto.
6. Dobbiamo aspettare qui ancora a lungo?

37 Completa opportunamente le seguenti frasi con gli ausiliari corretti dei verbi servili, coniugati al modo e al tempo adeguati al contesto.

1. Il gruppo lo ha distanziato così il ciclista non ha potuto più potuto raggiungerlo.
2. Non ha voluto rimanere un altro po' alla festa ma era troppo tardi.
3. Anna ha dovuto studiare tutta la settimana per prepararsi all'esame.
4. Al tuo posto non potresti saputo rispondere a nessuna delle domande.
5. Luca e Teresa non si potrebbero potuti iscrivere al corso di inglese perché i posti erano esauriti.
6. Chi potrebbe osato dormire nel mio letto durante la mia assenza?

17 Sottolinea i verbi fraseologici (5).

1. Il telegiornale stava per terminare quando è arrivata quella notizia.
2. Se continuate a pedalare così piano non arriveremo mai in tempo!
3. Ci lasci usare il tuo *computer*?
4. Gli anziani si trovano spesso a rimpiangere i loro anni giovanili.
5. La polizia ha cercato di inseguire i rapinatori.

18 Completa le seguenti frasi scegliendo gli ausiliari corretti dei verbi fraseologici.

1. Questa volta Alessio è/ha riuscito a essere in orario.
2. Quest'anno *ho/sono* iniziato a seguire un corso di equitazione.
3. A causa del gran traffico *ci siamo/abbiamo* visti costretti a modificare il percorso.
4. È/ha cominciato uno sciopero contro l'aumento del prezzo del pane.
5. Li è/ha lasciati entrare e loro ne hanno approfittato per svaligiargli l'appartamento.

19 Indica se i verbi fraseologici indicano un'azione causata (AC), tentata (AT) o subita (AS) dal soggetto.

1. L'acquirente si fece cambiare dal rivenditore i prodotti difettosi.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------
2. La nonna si è lasciata persuadere a trascorrere le vacanze in campagna.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------
3. Ho provato a pensare con la sua testa!

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------
4. Sconfitti, molti Cimbri si videro costretti a uccidersi tra di loro.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------
5. Bisogna sempre sforzarsi di essere coerente con i propri ideali.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

20 Completa le seguenti frasi inserendo i verbi fraseologici adeguati.

1. Non posso proprio venire con te perché sto facendo una ricerca per l'esame.
2. _____ pure a fare ciò che devi, non preoccuparti per me.
3. _____ uscire quando improvvisamente suonò il telefono.
4. Non _____ mai prendere dall'ira: è sempre una cattiva consigliera.
5. Pietro _____ a studiare il violino quando aveva cinque anni.
6. _____ di fare le cose con passione: otterrete di certo grandi risultati.

21 Indica se i verbi fraseologici indicano un'azione che inizia (AI), che è in svolgimento (AS), che prosegue nel tempo (AP) o che si conclude (AC).

1. Abbiamo appena terminato di pranzare.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------------------
2. I convenuti erano in procinto di scoprire il nome dell'assassino.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------
3. Qualunque cosa tu dica, insisto a sostenere la mia tesi.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------
4. Sono ormai molti mesi che abbiamo smesso di frequentarli.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------
5. Gli esploratori stavano per svolgere un viaggio gravoso e ingrato.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

13

Associa un'espressione della colonna di sinistra con una di quella di destra per ottenere frasi di senso compiuto.

- | | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| 1. Pare che _____ | a. di vedere film noiosi. |
| 2. Secondo me è sbagliato | b. che tutti paghino le tasse. |
| 3. È giusto | c. domani si trasferiranno altrove. |
| 4. È un peccato | d. che tu non possa venire con noi. |
| 5. Capita | e. gettare via il cibo. |

Sottolinea le forme impersonali (5).

- È noto che i Greci sconfissero i Persiani nella battaglia di Maratona nel 490 a.C.
- Capita a tutti, anche ai migliori, di sbagliare.
- È giusto esercitarsi per ottenere buoni risultati.
- Si deve sempre dare una mano a chi è in difficoltà.
- Guarda che nuvoloni: laggiù sicuramente piove.

15

Indica se nelle seguenti frasi i verbi sono usati transitivamente (T) o intransitivamente (I).

- Questo cappello è sfondato: non ti servirà (I) più.
- Quale commessa ti ha servito (T)?
- Ho meditato (I) a lungo sul problema.
- Luca mediterà (I) sicuramente una vendetta.
- L'uso figurato di una parola estende (T) il suo significato.
- L'epidemia si estese (I) con gran rapidità.
- La neve si è sciolta (I) al sole.
- Sciogli (T) il burro per la torta.
- Queste due vetture differiscono (T) solo negli accessori.
- Hanno differito (T) la decisione alla settimana prossima.
- Finalmente ti è spuntato (I) un sorriso.
- Abbiamo spuntato (I) un buon prezzo.
- Il parrucchiere mi spunta (I) i capelli ogni mese.
- In strada ho assistito (I) a uno spettacolo indicibile.
- Sergio ha assistito (I) suo padre per tre anni.

16

Indica se il verbo evidenziato è transitivo attivo (TA), transitivo passivo (TP) o intransitivo attivo (IA).

- La decisione verrà presa (TP) da tutti i presenti alla riunione.
- L'automobile è stata lavata (TP) a mano per non correre il rischio di rigarla.
- In montagna il tempo varia (IA) molto spesso e assai repentinamente.
- Avevamo preparato (TA) ogni cosa con cura e per tempo per non farci cogliere di sorpresa.

5) Classifica nella tabella le forme verbali riflessive dell'esercizio 7

riflessivi propri	riflessivi apparenti	riflessivi reciproci
si è preparato		

10) Distingui nelle seguenti frasi le forme verbali riflessive proprie da quelle apparenti.

1. Narciso si specchiò nelle acque di un fiume.
2. Per apprendere bene, occorre ripetersi la lezione ad alta voce.
3. Mi sono dato un martello sul dito.
4. È in tavola, lavatevi le mani.
5. Sei già bella così, non serve che ti trucchi troppo.
6. Gli atleti si prepararono per la gara imminente.
7. Se non ti copri, ti prendi un raffreddore.
8. Mi sono messo i guanti, la cuffia e... via sulla neve!

11) Distingui nelle seguenti frasi le forme verbali riflessive proprie da quelle apparenti. Attenzione, una frase non presenta la forma riflessiva.

1. Appena alzato mi rifaccio sempre il letto.
2. Non giudicarti in modo troppo severo.
3. Non me lo ricordare, ti prego!
4. Per andare alla festa si sono travestiti da fantasmi.
5. Carlo si è infilato inavvertitamente un dito nell'occhio.
6. Aiutati, che il ciel ti aiuta.
7. La ragazza si mise una giacca addosso e uscì dalla stanza.
8. L'uomo si difese invano dalle accuse dell'ispettore Poirot.

12) Completa le seguenti frasi coniugando opportunamente i verbi tra parentesi.

1. I bravi oratori non (*dilungarsi*) si dilungano mai troppo nei loro discorsi.
2. Durante quello spettacolo il pubblico (*sbellicarsi*) _____ dalle risate.
3. Quando si ritrovarono dopo tanti anni, i due uomini (*stringersi*) _____ la mano con ardore.
4. (*scervellarsi*) _____ da ore su questo esercizio ma non riesco a venirne a capo!
5. Se non (*presentarsi*) _____ in orario questa sera, non uscirò con te mai più.
6. Coraggio, (*mettersi*) _____ qualcosa addosso.
7. Appena arrivati in spiaggia, (*togliersi*) _____ i vestiti e ci tuffammo in mare.
8. Mi (*vestirsi*) _____ a tema se solo avessi saputo della festa in maschera.

4 Indica per ogni coppia di frasi quella che contiene un verbo di forma riflessiva.

1. a. La bambina si pettina.
b. La bambina pettina la sua bambola.
2. a. Andrea lava la macchia insieme a suo papà.
b. Andrea si lava i denti con lo spazzolino giallo.
3. a. I due amici si riconobbero alla prima occhiata.
b. Ma come, non riconosci Paolo?
4. a. Chi si loda troppo si danneggia.
b. Non lodare chi non merita.
5. a. I sommozzatori si immergono spesso anche senza bombole.
b. Prima di cucinarlo, la cuoca immerse il coniglio nell'aceto.

5 Sottolinea le forme verbali riflessive (6).

1. Già nell'antichità uomini e donne si vestivano con grande eleganza.
2. Il reo si è confessato con il sacerdote per tutti i suoi peccati.
3. Giocando, ci siamo nascosti in soffitta.
4. Le ragazze si sono pettinate con un'acconciatura all'ultima moda.
5. Ti sei sporcato tutto, cambiati i vestiti.

6 Coniuga il verbo *vestirsi* all'indicativo presente.

io mi *vesto* _____

7 Sottolinea solo le forme verbali riflessive (7).

mi scotto • gli danno • ti vesti • si taglia • ci andiamo • mi dispiace • vi posate • si rompono •
ci raggiunge • vi ha visti • si loda • bagnarsi • spostatevi

8 Sottolinea nelle seguenti frasi le forme verbali riflessive.

1. Marco si è preparato ed è uscito di casa rapidamente.
2. Dopo essere caduto, il bambino si pulì i pantaloni.
3. A Natale è consuetudine scambiarsi doni e auguri.
4. A colazione sono solito prepararmi del latte con biscotti.
5. Il generale si interrogò sulla reale efficacia di quella strategia.
6. Durante l'intervallo i bambini si inseguono in cortile nonostante il divieto delle maestre.
7. Sottovalutarsi è sbagliato tanto quanto il sopravvalutarsi.
8. Tra amici è divertente prendersi in giro bonariamente.