

# **SCUOLA PRIMARIA**

## **“SAN GIUSEPPE”**

**Via Emaldi, 17 - Lugo (RA)**

**Tel.: 0545 22212**

**E-mail: primariasangiuseppelugo@gmail.com**

**[www.sangiuseppelugo.it/primaria/home.php](http://www.sangiuseppelugo.it/primaria/home.php)**

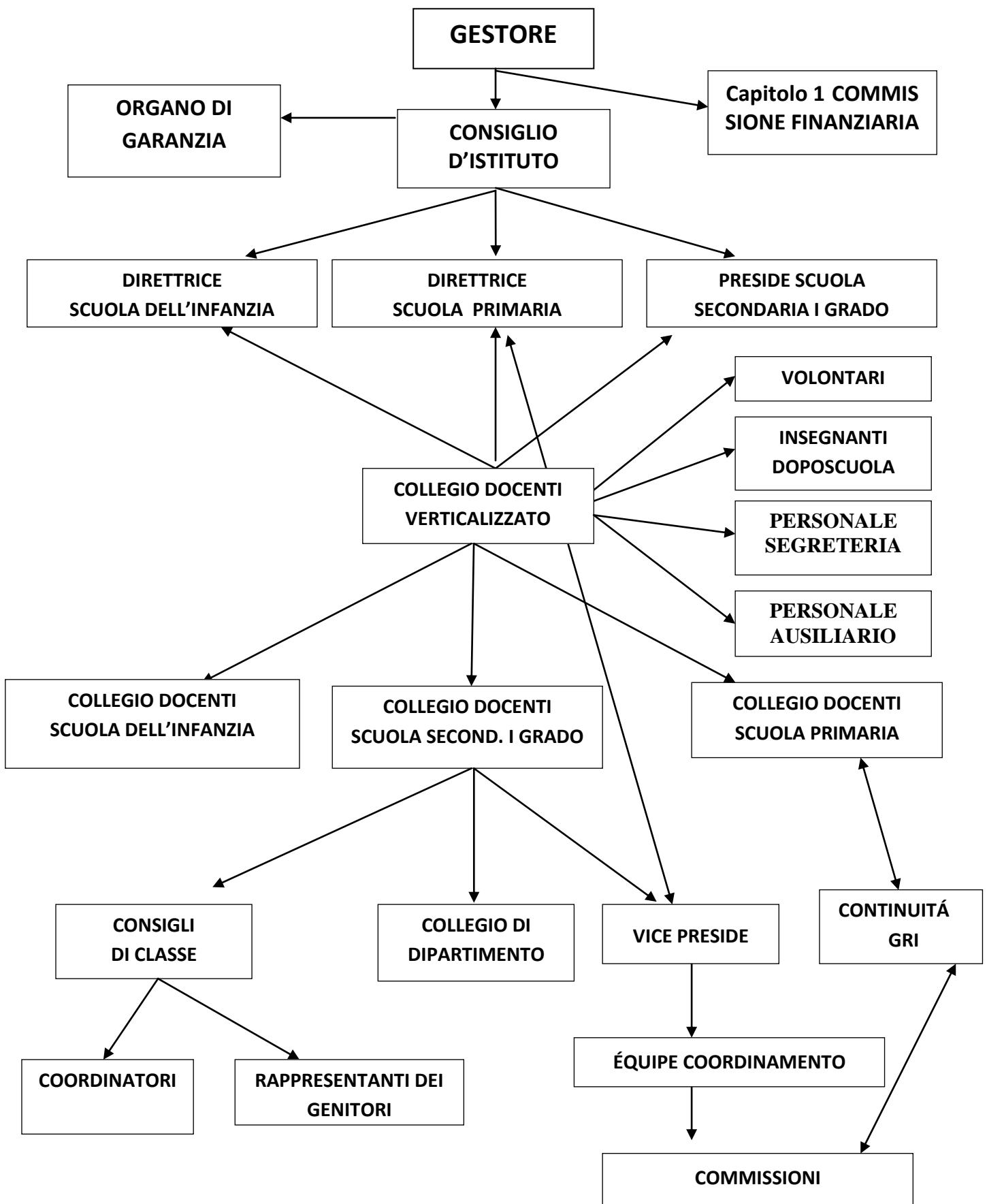


## **PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA (PTOF) 2025-2028**

### **ANNUALITÀ 2025-26**

APPROVATO DAL CONSIGLIO DI ISTITUTO in data .

# ORGANIGRAMMA DELLA SCUOLA



## **QUADRO DELLE RESPONSABILITÀ**

### **Ente Gestore**

L'Ente Gestore della scuola è il Rappresentante Legale della Congregazione delle Suore "Figlie di San Francesco di Sales": **Cappella Paola**

### **Ufficio di presidenza:**

Coordinatrice delle Attività Didattiche ed Educative: **Prof.ssa Venturelli Laura**

Vice Coordinatrice: **Brunelli Anna Maria**

### **Equipe di coordinamento:**

**Prof.ssa Venturelli Laura**

**Maestra Brunelli Anna Maria**

### **Uffici di Segreteria**

**Segreteria didattica: Cometi Elena**

**Segreteria amministrativa: Azhuparayil Sr Janet**

### **Consiglio d'Istituto Verticalizzato**

Il Consiglio d'Istituto Verticalizzato è composto da rappresentanti del personale docente e dei genitori delle scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado. Esprime i criteri generali riguardo alla programmazione delle attività formative, l'organizzazione interna della scuola e la verifica di bilancio.

### **Il Collegio Docenti**

Il Collegio Docenti, composto da tutto il corpo insegnanti, individua gli obiettivi educativi, i suggerimenti generali sulle attività didattiche, gli strumenti per la verifica dell'apprendimento e le modalità di misurazione delle prestazioni, gli elementi che concorrono alla valutazione periodica, gli strumenti di comunicazione scuola-famiglia, le attività integrative da realizzare, le attività di sostegno e recupero, il calendario delle riunioni, le modalità di valutazione periodica dell'azione educativa.

### **Il Consiglio di Classe**

Il Consiglio di Classe, composto da tutti gli insegnanti della classe, definisce gli obiettivi da perseguire nell'anno scolastico, e i relativi metodi e strumenti per il loro conseguimento, indica i contenuti interdisciplinari, individua gli strumenti di verifica e di misurazione dell'apprendimento, prende decisioni rispetto all'attività di sostegno e di recupero. Inoltre, tiene costantemente monitorata la situazione scolastica e comportamentale della classe e di ogni singolo componente.

### **Collegio di Interclasse**

Il Consiglio di Interclasse è costituito dai docenti titolari delle classi parallele. Ha il compito di scegliere i libri di testo, definire gli obiettivi didattici, la programmazione, i contenuti disciplinari in funzione degli obiettivi didattici, la struttura e il contenuto delle prove di verifica. Si riunisce settimanalmente.

### **L'Equipe di Coordinamento**

L'Equipe ha diverse funzioni di coordinamento: deve verificare e approvare il lavoro svolto dalle commissioni, controllare periodicamente il rispetto, da parte dei docenti, dei punti del Codice Deontologico, discutere preliminarmente al Collegio Docenti dei cambiamenti inerenti alla normativa, coordinare la puntualità e la ricezione dei verbali. In generale, collabora direttamente con la Direttrice, che con i suoi membri può costantemente confrontarsi, nei diversi compiti che mano a mano si presentano durante l'anno.

### **L'organo di garanzia**

L'organo di garanzia decide sui conflitti che sorgono all'interno della scuola in merito all'applicazione dello Statuto degli studenti.

### **Le commissioni**

A inizio anno, il Collegio Docenti istituisce le commissioni, gruppi di docenti incaricati di specifiche funzioni. Le commissioni possono avere funzione strumentale (redazione e aggiornamento del PTOF, dei criteri di valutazione, del curricolo, ecc; indagini sulla qualità dell'istituto; analisi di situazioni di disagio; comunicazione con l'esterno), progettuale (per la pianificazione e la realizzazione di alcuni "progetti", per l'organizzazione delle uscite didattiche, ecc.) o educativa ("formazione umana e spirituale"). Le commissioni hanno un ruolo fondamentale per la distribuzione del lavoro all'interno del Collegio Docenti e per il conseguente dialogo tra parti responsabili e direttamente impegnate nel funzionamento della macchina scolastica.

## COMMISSIONI A.S. 2025-26

COMMISSIONE	MEMBRI DELLA COMMISSIONE	RESPONSABILE
<b>GRUPPO DI RICERCA PER L'INCLUSIONE [gruppo verticalizzato] (GRI)</b>	Maestra Brunelli Anna Maria (Scuola Primaria); Maestra Giangrandi Letizia (Scuola Primaria); Prof.ssa Melandri Silvia (Scuola Secondaria di Primo Grado); Prof.ssa Venturelli Laura (Scuola Secondaria di Primo Grado); Maestra Zaccherini Patrizia (Scuola dell'Infanzia); Maestra Morelli Maria Assunta (Nido dell'infanzia).	Maestra Giangrandi Letizia
<b>GRUPPO DI LAVORO PER L'INCLUSIONE (GLI)</b>	Maestra Letizia Giangrandi (Scuola Primaria); Prof.ssa Venturelli Laura, Crepaldi Natasha e Melandri Silvia (Scuola Secondaria di Primo Grado).	Prof.ssa Crepaldi Natasha
<b>COMMISSIONE INCLUSIONE E BES</b>	Giangrandi Letizia, Argelli Chiara, Betti Eleonora, Urso Valeria, Bannò Rachele, Capucci Caterina, Merendi Alessia e Cometi Elena (Scuola Primaria), Prof.ssa Venturelli Laura, Melandri Silvia, Galamini Sara, Cortesi Sonia e Taroni Stefania (Scuola Secondaria di Primo Grado).	Maestra Letizia Giangrandi
<b>CONTINUITÀ</b>	Prof.ssa Crepaldi Natasha (Scuola Secondaria di Primo Grado); Prof.ssa Emiliani Elena (Scuola Secondaria di Primo Grado); Prof. Pederzoli Giulia (Scuola Secondaria di Primo Grado); Maestra Ceccoli Chiara (Scuola Primaria); Maestra Sorbo Monica(Scuola Primaria); Maestra Ricci Maccarini Barbara e Maestra Frontali Valeria (Scuola dell'Infanzia); Prof. Laura Venturelli (Scuola Secondaria di Primo Grado); Reali Giulia (Nido dell' infanzia).	Maestra Ceccoli Chiara
<b>AGGIORNAMENTO PTOF</b>	Cometi Elena (Scuola Primaria); Prof.ssa Venturelli Laura (Coordinatrice didattica); Prof.ssa Crepaldi Natasha (Scuola Secondaria di Primo Grado)	Prof.ssa Venturelli Laura
<b>COMMISSIONE EDUCAZIONE CIVICA</b>	Maestra Minghetti Alessandra (Scuola Primaria); Baroncini Sara (Scuola Primaria); Vetricini Cinzia (Scuola dell'Infanzia); Prof. ssa Ricci Mingani Elisa (Scuola Secondaria di Primo Grado).	Maestra Minghetti Alessandra
<b>VALUTAZIONE / AUTOVALUTAZIONE DI</b>	Prof.ssa Venturelli Laura (Scuola Secondaria di Primo Grado); Suor Giancarla (Scuola Secondaria di Primo Grado); Cometi Elena (Scuola Primaria)	Prof.ssa Venturelli Laura

<b>ISTITUTO</b>		
<b>FORMAZIONE INTERNA /GENITORI</b>	Suor Marinella Gentilini, Prof.ssa Benedetta Bagnara (Scuola Secondaria di Primo Grado)	Suor Marinella Gentilini
<b>REGOLAMENTO SCUOLA E POST SCUOLA</b>	Maestra Claudia Biggi (Scuola Primaria); Cometi Elena (Scuola Primaria) Prof. Laura Venturelli (Coordinatrice didattica); Morselli Emanuela (Scuola Secondaria di Primo Grado); Sr Roselin	Cometi Elena
<b>COMUNICAZIONE CON L'ESTERNO E ANIMATORE DIGITALE (aggiornamento SITO)</b>	Prof.ssa Crepaldi Natasha (Scuola Secondaria di Primo Grado); Elena Cometi (Scuola Primaria); Mariana Di Marisco (Nido dell' infanzia).	Prof.ssa Crepaldi Natasha

## I DOCENTI

Le insegnanti a.s. 2025/26

Classe I A	Maestra Baroncini Sara
Classe I B	Maestra Xella Patrizia
Classe II A	Maestra Brunelli Anna Maria
Classe II B	Maestra Minghetti Alessandra
Classe III A	Maestra Baruzzi Elisabetta
Classe III B	Maestra Ceccoli Chiara
Classe III C	Maestra Gagliardi Sonia
Classe IV A	Maestra Fabbri Fiorella
Classe IV B	Maestra Guerrini Catia
Classe V A	Maestra Sorbo Monica
Classe V B	Maestra Biggi Claudia

Gli insegnanti specialisti:

Lingua inglese	Prof.ssa Cosmai Laura
Educazione motoria	Prof. Platti Eddy
Tecnologia I e II	Prof.ssa Betti Eleonora
Tecnologia III, IV e V	Prof. Marco Bettoli
Religione Cattolica	Prof. Suor Ilaria Scarciglia
Musica I, II, III e IV	Prof. Bagnara Benedetta

Le insegnanti doposcuoliste:

Classe I A	Maestra Bianchi Letizia
Classe I B	Maestra Fenati Veronica
Classe II A	Maestra Brunelli Anna Maria/Merendi Alessia
Classe II B	Maestra Minghetti Alessandra/Merendi Alessia
Classe III A	Maestre Ceccoli Chiara e Baruzzi Elisabetta
Classe III B	
Classe III C	Maestra Annese Chiara e Gagliardi Sonia
Classe IV A	Maestra Argelli Chiara
Classe IV B	Maestra Betti Eleonora
Classi VA	Maestra Taroni Stefania
Classe VB	Maestra Fabbri Fiorella

## PIANO CURRICOLARE

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV e V
DISCIPLINA	Numero ore Settimanali	Numero ore Settimanali	Numero ore settimanali	Numero ore settimanali
Religione	1	1	1	1
Italiano	9	8	8	8
Storia	2	2	2	2
Geografia	2	2	2	2
Inglese	1	2	3	3
Matematica	6	6	5	5
Scienze	2	2	2	2
Tecnologia	1	1	1	1
Arte e immagine	1	1	1	1
Musica	1	1	1	1
Educazione motoria	1	1	1	2
<b>TOTALE</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>28</b>

## NUMERO DI ALUNNI PER CLASSE - A.S. 2025/26

CLASSE	NUMERO ALUNNI
IA	27
IB	27
IIA	25
IIB	22
IIIA	20
IIIB	18
III C	19
IVA	24
IVB	26
VA	28
VB	28
<b>Totale alunni:</b>	<b>264</b>

## **USCITE DIDATTICHE E VIAGGI D'ISTRUZIONE a.s. 2025-26**

### **CLASSI I:**

- Apicoltura "Lombardi" Faenza (venerdì 8 maggio 2026)

### **CLASSI II:**

- Parco Oltremare (30 aprile 2026)

### **CLASSI III:**

- MUSEO DELLA PREISTORIA "LUIGI DONINI" SAN LAZZARO DI SAVENA (BO) (Mese di aprile 2026)
- SALINE DI CERVIA (RA) (Mese di maggio 2026)

### **CLASSI IV:**

- Visita al Museo Egizio di Bologna (14 maggio 2026)

### **CLASSI V:**

- Visita a Ravenna (Mese di maggio 2026)
- Visita a Padova (Mese di maggio 2026)

## **COLLABORAZIONE CON ENTI E CONSULENTI ESTERNI**

- Comune di Lugo
- Biblioteca Trisi
- Hera
- Coop Adriatica
- CONAD
- Comitato Dona Cibo

## **PROGETTI DIDATTICI a.s. 2025-26**

### **CLASSI I:**

- Progetto teatrale
- Progetto "Le api"

### **CLASSI II:**

- Progetto "Un bosco di storie" con la biblioteca "Trisi"
- Progetto Hera "La bottega da Vinci"
- Progetto teatrale

### **CLASSI III:**

- Progetto "Emozioni, ci conosciamo?"
- Progetto "Primi passi nel bosco delle fiabe"
- Progetto "Bandiere, suoni e storie: alla scoperta del Rione De' Brozzi"
- Progetto teatrale

### **CLASSI IV:**

- Progetto "Topo di biblioteca"
- Progetto "L'albero delle meraviglie"
- Progetto "La civiltà egizia"

- Progetto "Gli scienziati siamo noi"
- Progetto "Laboratorio di manualità"
- Progetto teatrale

## CLASSI V:

- Progetto "Amico di penna"
- Progetto "Ascolto la lingua francese"
- Progetto "Pronti per la scuola Primaria"
- Progetto "I mosaici di Ravenna"
- Progetto educazione stradale
- Orienteering culturale
- Progetto legalità
- Progetto teatrale

## PROGETTI SPORTIVI

Quest'anno la scuola aderirà ai seguenti progetti sportivi:

- "Corri, salta e lancia" per le classi IV e V si svolgerà in una giornata allo stadio comunale di Lugo, in cui parteciperanno tutte le Scuole Primarie del comprensorio lughese.
- Progetto Basket: classi I, II, III, IV e V
- Progetto Rugby: classi I, II, III, IV e V

## PROGETTO "LUGO PIEDIBUS"

### Perchè il Piedibus?

**Ecco alcuni motivi per organizzare un Piedibus**

Nel bambino che cresce la possibilità di fare **esperienze autonome** è una esigenza fondamentale. Muoversi fuori da casa sviluppa l'autostima e contribuisce ad un sano equilibrio psicologico.

I pediatri ci insegnano che mezz'ora di cammino al giorno basta ad assicurare il mantenimento della **forma fisica** durante la crescita ed è in grado di prevenire molte gravi malattie croniche.

Promuovere l'andare a scuola a piedi è, inoltre, un modo per rendere la **città più vivibile**, meno inquinata e pericolosa.

Andare a scuola a piedi è un'occasione per **socializzare**, farsi nuovi amici ed arrivare di buon umore e pimpanti all'inizio delle lezioni.

Si impara l'educazione stradale sul campo e si diventa pedoni consapevoli.

**Come funziona il Piedibus? Semplice! Come una passeggiata tra amici.**

Il **Piedibus** funziona come un vero autobus, con un suo itinerario, degli orari e fermate precise e stabilite.

Il **Piedibus** presta servizio tutti i giorni, con qualsiasi tempo, secondo il calendario scolastico.

I bambini si fanno trovare alla fermata prestabilita indossando una pettorina ad alta visibilità.

Il **Piedibus** è sotto la responsabilità di almeno due adulti, uno "autista" ed uno "controllore".

L'adulto "controllore" compila un "giornale di bordo", segnando i bambini presenti ad ogni viaggio.

Anche i bambini che abitano troppo lontano per raggiungere la scuola a piedi possono prendere il **Piedibus**: basterà che i genitori li portino alla fermata prestabilita. I genitori responsabili di ogni singolo **Piedibus** ne garantiscono l'avvio e il mantenimento. Il Piedibus prevede il solo viaggio di andata. Il Piedibus presta servizio con qualsiasi tempo, rispettando il calendario scolastico. Quando, in ragione di particolari condizioni, il servizio non viene assicurato, i referenti del Progetto hanno cura di darne tempestiva comunicazione ai genitori.

Il punto di raccolta individuato è **PIAZZA PRIMO MAGGIO** tutti i giorni tranne il mercoledì, giorno di mercato, che sarà in via Petrarca davanti alla casa di riposo "Don Carlo Cavina".

Il ritrovo è fissato ALLE ORE 7.40, con partenza ALLE ORE 7.45 ed arrivo alla Scuola San Giuseppe ALLE ORE 8.00. Gli alunni partecipanti devono presentarsi al punto di raccolta entro l'orario prestabilito ed, in caso di ritardo, qualora il Piedibus sia già partito, è responsabilità dei genitori accompagnarli a Scuola.

Gli alunni partecipanti sono dotati di pettorina catarifrangente che devono tassativamente indossare lungo il tragitto. Gli accompagnatori lungo il percorso sono i genitori degli alunni che hanno offerto di prestare la propria opera a titolo gratuito ed alcuni volontari.

Quest'anno il servizio di Piedibus sarà in collaborazione con la Scuola Primaria Sacro Cuore.

## PROGETTO MOBILITYAMOCI

Progetto di mobilità sostenibile in collaborazione coi Comuni della Bassa Romagna e la Cooperativa Atlantide per sensibilizzare alunni e famiglie alla mobilità sostenibile.

**PROGETTO "IO LEGGO PERCHÉ" Doniamo un libro alle scuole:** iniziativa in collaborazione con alcune cartolibrerie del territorio; dal 7 al 16 novembre 2025.

## PROGETTO "SCUOLE CHE PROMUOVONO LA SALUTE"

La scuola continua a far parte della Rete di Scuole che Promuovono Salute, proposta dell'Ausl Emilia Romagna.

## CONTINUITÀ

La continuità del processo educativo è una condizione essenziale per assicurare e garantire agli alunni il positivo conseguimento delle finalità dell'istruzione.

Al fine di rispondere ai bisogni del bambino è necessario che tra i docenti dei diversi ordini di scuola si affermi e si consolida una vera e propria cultura della continuità. Un'attitudine a considerare la propria azione docente all'interno di un percorso evolutivo che vede come protagonista l'alunno e che di conseguenza prevede sempre un collegamento tra un prima e un dopo attraverso la pratica di attività comuni e collegiali.

Il progetto si articolerà nell'arco di tutto l'anno scolastico e saranno coinvolte tutte le classi della scuola primaria e secondaria di primo grado. Gli alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado terranno delle lezioni alle classi della scuola primaria.

I progetti proposti dalla commissione continuità per il seguente anno scolastico sono 22. Di seguito vengono riportati i progetti con le classi coinvolte, i docenti referenti e i tempi approssimativi di realizzazione:

PROGETTO	CLASSI COINVOLTE E ARGOMENTO TRATTATO			QUANDO	NOTE
	MATERNA	PRIMARIA	SECONDARIA		
1.TI RACCONTO UNA STORIA	Classe 5 anni sez. verde e sez. gialla Barbara e Valeria	Cl V maestre Monica e Claudia		INIZIO NOVEMBRE	I bambini della scuola primaria incontreranno le due classi della materna per raccontare loro una storia e collaborare in laboratori di drammaturgazione e grafico-pittorici

2.IN GIRO PER LA SCUOLA ELEMENTARE	Classe 5 anni sez. verde e sez. gialla Barbara e Valeria	Cl V maestre Monica e Claudia		OTTOBRE	I bambini della materna saranno accompagnati dalle loro maestre e dai ragazzi di V nei locali della primaria e faranno una visita della scuola per conoscere gli ambienti
3.VISITA GUIDATA A RAVENNA		Cl V maestre Monica e Claudia	Prof. Bettoli	MARZO-APRILE	Visita guidata ai più importanti monumenti di Ravenna
4.MUSICAL "HERCULES"		Cl V maestre Monica e Claudia, insegnante di inglese Laura Cosmai	Cl I e II con prof. Emiliani, prof.Bagnara	NOVEMBRE-MAGGIO	Messa in scena del musical in lingua inglese con danze e canti
5.ORIENTEERING CULTURALE		Cl V maestre Monica e Claudia	Cl II con prof. Platti	MAGGIO	I ragazzi della secondaria e della primaria, divisi in squadre, andranno alla scoperta del centro di Lugo attraverso l'utilizzo di mappe per orientarsi.
6. AMICO DI PENNA		Cl V maestre Monica e Claudia	Cl II con prof. Medri	OTTOBRE	Scambio epistolare prima di classe poi individuale (a ciascun alunno delle classi V sarà assegnato un AMICO DI PENNA frequentante la II media).
7.CACCIA AL TESORO AMBIENTALE		Cl IV maestre Catia e Fiorella	Cl I-II-III miste con prof. Crepaldi	INIZIO MAGGIO	I ragazzi della secondaria, dopo aver tenuto una breve lezione sull'ambiente, organizzeranno una caccia al tesoro a tema ambientale per i bambini della primaria. La durata sarà di 1h e si svolgerà nel cortile della scuola.
8.ALLA SCOPERTA DELLA SCUOLA MEDIA		Cl V maestre Monica e Claudia	Cl I-II-III medie e professori	INIZIO NOVEMBRE	Far conoscere la Scuola Media "in una settimana". Alunni delle classi V divisi in piccoli gruppi assisteranno e toccheranno con mano la quotidianità della Scuola Media:lezioni/esperimenti/laboratori insieme agli alunni della Scuola Media.
9.LE NOSTRE FESTE	Sez. Nido bruchi e coccinelle con sez. 5 anni verde			DICEMBRE FEBBRAIO MARZO	Laboratori manuali per la costruzione di piccoli oggetti che ricordano le festività. Favorire un primo rapporto con le nuove insegnanti e con il nuovo ambiente.

	e gialla				
10.RECITA DI NATALE	Sez. Nido bruchi e coccinelle con sez. 5 anni verde e gialla			DICEMBRE	Messa in scena della recita di Natale, una classe dell'infanzia e una della sez. Nido (abbinate in coppia).
11.ORIENTIAMOCI		Cl. III maestre Chiara, Elisabetta e Sonia	Cl. I prof. Pederzoli	SECONDO QUADRIMESTRE	I ragazzi della secondaria terranno una vera e propria lezione ai bambini della primaria utilizzando slide di power point. L'oggetto della lezione verterà su argomenti di studio già affrontati dai bambini di III.
12.FORMAZIONE		Docenti scuola primaria	Docenti scuola secondaria		Formazione con équipe di "Strategicamente Insieme" per alunni con BES.
13. PROGETTO ETNO-MUSICOLOGIA		C.IV maestre Catia e Fiorella	Cl. III prof. Bagnara	ENTRO DICEMBRE	Utilizzo della musica nei diversi continenti e come viene concepita.
14. "OPERIAMO": GIOCHIAMO CON LE OPERE		Cl. III maestre Chiara, Elisabetta e Sonia	Cl. II prof. Bagnara	ENTRO DICEMBRE	Giochiamo ad ascoltare e imparare il genere musicale: l'Opera
15.MUSICA PER L'ANIMA  16. MUSICA MAESTRO!		Cl. I maestre Sara e Patrizia Cl. II maestre Anna Maria e Alessandra	Cl. II prof. Bagnara  Cl I prof. Bagnara	ENTRO FEBBRAIO  ENTRO FEBBRAIO	La musicoterapia:i poteri della musica  La musica: note, strumenti e storia
17. CODING (facoltativo)		Cl. V con prof. Bettoli	Cl I e II prof. Crepaldi	Medie:martedì di novembre	Coding: programmazione informatica
18. PROGETTO LEGALITA'		Cl. V maestra Monica e Claudia	Cl III prof. Venturelli e Ricci Mingani	PRIMO QUADRIME=STRE	I ragazzi delle medie organizzano attività coinvolgendo i bambini di V su temi come per esempio:la mafia.
19. GLI ANGOLI		Cl. III maestre Chiara, Elisabetta e Sonia	Prof. Crepaldi e prof.Piva	2°QUADRIMESTRE	Prof. Crepaldi spiega gli angoli, uso goniometro. Prof.Piva ballerine Degas (gonne=angoli)

## EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2025-26

Classi	Contenuto	Titolo del progetto	Obiettivi	Competenze	Descrizione del percorso	Ore
IA IB	Conoscenza e comprensione delle regole a scuola e in strada	Luoghi e regole	Rispetto e convivenza sociale	Competenze in valori civili, sociali e comportamentali nelle discipline	Conoscenza dei luoghi e delle loro funzioni, tramite osservazioni e riflessioni.	20

				linguistiche, geografiche e scientifiche.	Conoscenza e confronto sulle regole della convivenza sociale e discussione sulle conseguenze sul mancato rispetto delle regole.	
IA IB	Rispetto per gli esseri viventi e per i materiali	Viventi e non viventi	Sviluppare il rispetto per i viventi, per se stessi e per i materiali	Competenze su esseri viventi e non. Competenze sui valori ambientali, sull'ecologia, sul riciclare, utilizzando le discipline scientifiche, geografiche e linguistiche	Riconoscere e distinguere in modo sicuro i viventi e i non viventi. Conoscere il proprio corpo e le sue funzioni. Riconoscere i materiali, le loro funzioni e comprendere come poterli riutilizzare.	13
II A II B	Comprensione e conoscenza dell'albero	L'albero è vita	Valori ambientali e naturalistici	Competenze scientifiche, matematiche, ecologiche, geografiche e linguistiche	Conoscenza delle parti dell'albero, delle loro funzioni. L'importanza ambientale degli alberi mediante l'aspetto scientifico. Lettura del libro “Favino” e lavoro di gruppo sul testo. Cartellone del ciclo dell'albero e il suo aspetto nelle stagioni. Concetto di piccolo/grande e dei vari tipi di alberi. La collocazione geografica degli alberi in pianura, collina e montagna. L'importanza degli alberi mediante una semplice carta d'identità.	20
II A II B	Le regole della strada del pedone	Passeggiando in sicurezza	Valori ambientali e comportamentali mediante il rispetto delle regole	Competenza linguistica, geografica, ambientale e salutare	Conoscenza dei segnali stradali più significativi, schede di lavoro, e rappresentazione grafica (inventare un segnale stradale sull'amicizia). Conoscenza dei comportamenti del pedone e visione di filmati per i giusti comportamenti da attuare in strada. Breve carta d'identità dei comportamenti del	13

					pedone e del perché sia importante usare meno l'auto a vantaggio di salute e ambiente.	
III A III B III C	Valori e norme sociali	Amica Costituzione	Conoscenza delle regole fondamentali alla base della Costituzione. Diritti e doveri di ogni cittadino.	Riconoscere la funzione delle regole nella vita sociale. Comprensione dei concetti di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.	Conoscere i simboli nazionali e comprendere il valore della partecipazione attiva e della collaborazione.	17
III A III B III C	Valori e norme sociali	"Mi sento bene!"	Sviluppare il rispetto per sé stessi e per il proprio benessere fisico e psicologico	Imparare a conoscere sé stessi, il proprio carattere, i propri interessi. Avere cura della propria persona anche da un punto di vista alimentare.	Promuovere comportamenti ed atteggiamenti responsabili nei confronti della propria persona.	10
III A III B III C	Valori e norme sociali	"Proteggo la natura!"	Individuare comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'utilizzo delle risorse	Proteggere, conservare e valorizzare il patrimonio ambientale. Analizzare le conseguenze positive e negative delle nostre azioni.	Imparare a riconoscere le azioni positive o nocive per l'ambiente che ci circonda.	6
IV A IV B	Conoscenza di alcuni importanti articoli della Costituzione Italiana	Impariamo dalla Costituzione	Riconoscere la Costituzione come la legge fondamentale dello Stato. Comprendere i principi fondamentali della Costituzione e i diritti e i doveri dei cittadini	Competenze in materia di cittadinanza. Competenze storiche. Consapevolezza di diritti e doveri. Sensibilizzazione sul diritto all'uguaglianza.	Lettura e analisi della struttura generale della Costituzione e in particolare di alcuni articoli nello specifico che analizzano diritti e doveri del cittadino. Riflessione sul concetto di uguaglianza del cittadino di fronte alla legge (Art. 3). Analisi del Codice di Hammurabi e riflessioni sul concetto di disuguaglianza.	11
IV A IV B	Agenda 2030 Valori Norme sociali Territorio	Il clima cambia	Sviluppare il rispetto per l'ambiente e per il territorio che ci circonda	Competenza in materia di cittadinanza. Imparare ad imparare. Consapevolezza ambientale. Capacità di	Promuovere atteggiamenti responsabili nei confronti dell'ambiente circostante. Imparare a reciclare consapevolmente.	11

				prendere decisioni che rispettino l'ambiente.	Attraverso schede didattiche, gli alunni saranno aiutati a capire come le loro azioni possano peggiorare o migliorare l'ambiente.	
IV A IV B	Diritti e doveri. Diritto all'istruzione e diritto all'infanzia. Storia di Malala Yousa Fzai	Malala, il diritto all'istruzione	Conoscenza dei diritti e dei doveri dei fanciulli, facendo riferimento alla carta dei diritti del fanciullo dell'ONU.	Conoscere il significato di diritto e dovere. Conoscenza della Carta dei diritti del fanciullo dell'ONU. Conoscenza della Costituzione dello Stato Italiano.	Lettura ed attività sul libro. Riflessioni e momenti di dialogo in classe.	11
V A V B	Le emozioni	Educare alle emozioni	Riconoscere le proprie emozioni. Favorire l'ascolto reciproco e la condivisione in gruppo. Sviluppare l'autocontrollo e la gestione dei conflitti.	Capacità di espressione e comunicazione. Collaborazione e rispetto per gli altri.	Lettura e attività sul libro dedicato alle emozioni, momenti di dialogo e riflessione in classe, realizzazione del "vaso delle emozioni" come strumento concreto per riconoscere e condividere i propri stati d'animo.	11
V A V B	Il Parlamento	"Cittadini in parlamento"	Comprendere l'organizzazione e il funzionamento delle istituzioni democratiche italiane. Avvicinare i bambini al concetto di cittadinanza attiva. Promuovere la partecipazione e il senso di responsabilità.	Conoscenza delle istituzioni. Capacità di confronto e discussione. Consapevolezza dei propri diritti e doveri.	Lettura e approfondimento sul libro di educazione civica, discussioni guidate in classe, simulazioni di dibattiti e momenti di riflessione collettiva per comprendere il ruolo del Parlamento.	11
V A V B	La legalità	"Un mondo giusto"	Conoscere la vita e il messaggio di Giovanni Falcone. Riflettere sul valore della giustizia, della legalità e del rispetto delle regole. Promuovere atteggiamenti responsabili contro le ingiustizie.	Educazione alla cittadinanza attiva. Capacità di analisi critica. Collaborazione con la Scuola Secondaria di primo grado.	Lettura e analisi del libro "Per questo mi chiamo Giovanni", discussioni in classe, riflessioni condivise, realizzazione di un percorso di continuità con la Scuola Secondaria di primo grado sul tema della legalità.	11

## SCHEDE PROGETTI

### PROGETTI CLASSI PRIME

Titolo	La nostra storia
Coordinatori	Baroncini S., Xella P.
Classi coinvolte	I A- B
Discipline coinvolte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Educazione fisica</li> <li>- Arte e immagine</li> </ul>
Finalità	Osservazione, riflessione, costruzione della propria storia
Contenuti	Comprendere e rappresentare.
Obiettivi	Comprensione e trasmissione del contenuto di favole.
Fasi di lavoro	<p><b>In classe</b> letture di favole specifiche, creazioni di disegni .</p> <p><b>In laboratorio:</b> lettura delle favole, rappresentazione grafica delle favole.</p>
Metodologie didattiche	Ascolto e comprensione di testi, esercizi grafici.
Strumenti/risorse	Libri, teatro, fogli, pastelli.
Prodotto finale	Rappresentazione teatrale.

Titolo	Esplorazione attraverso i sensi
Coordinatori	Baroncini S., Xella P.
Classi coinvolte	I A- B
Discipline coinvolte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze</li> <li>- Geografia</li> <li>- Arte e immagine</li> </ul>
Finalità	Comprendere attraverso i sensi
Contenuti	Osservare, comprendere assaggiare e sperimentare .
Obiettivi	Osservazione e comprensione dell'ambiente, degli animali.
Fasi di lavoro	<p>In classe osservazione, comprensione e differenziazione di ambienti, luoghi, animali, creazioni di disegni.</p> <p>In uscita didattica: osservazione di luoghi, esplorazione di questi luoghi, utilizzo concreto dei cinque sensi .</p>
Metodologie didattiche	Osservazione, comprensione e rielaborazione orale di luoghi e animali attraverso il libro di testo, schede didattiche e esperimenti.
Strumenti/risorse	Libri, fotocopie , fogli, pastelli.
Prodotto	Uscita didattica.

## PROGETTI CLASSI SECONDE

Titolo	Un sacco di storie
Coordinatori	Minghetti Alessandra Brunelli Anna Maria
Classi coinvolte	II A e B
Discipline coinvolte	Italiano Storia
Finalità	Sviluppo del lessico, riconoscimento degli elementi basici: personaggi, luoghi e ambienti e finali a sorpresa ( sviluppo della fantasia).
Contenuti	Storie classiche: lettura ed analisi.
Obiettivi	Conoscenza della struttura delle fiabe.
Fasi di lavoro	In classe: lettura ed analisi delle fiabe più conosciute. In biblioteca: lettura e laboratorio sulle fiabe conosciute con finali diversi.
Metodologie didattiche	Lettura, ascolto ed elaborazione di finali con lavoro di gruppo. Uso della cronologia del racconto con le parole della storia ( prima, dopo, infine ...)
Strumenti/risorse	Libri, stesura dei racconti con finali diversi, cartelloni e colori.

Titolo	La bottega Da Vinci
Coordinatori	Minghetti Alessandra Brunelli Anna Maria
Classi coinvolte	II A e B
Discipline coinvolte	Scienze Italiano
Finalità	Uso del tinkering e uso consapevole dell'uso dell'acqua.
Contenuti	Cartelloni operativi e filmati interattivi con la LIM.
Obiettivi	Uso consapevole dell'acqua come bene prezioso e ciclo dell'acqua.
Fasi di lavoro	In classe: studio del ciclo dell'acqua ed esercizi sul risparmio idrico. In laboratorio: uso del tinkering sugli argomenti trattati.
Metodologie didattiche	Lettura, esercizi con wordwall e uso della LIM
Strumenti/risorse	Libri, esercizi e uso della LIM.

## PROGETTI CLASSI TERZE

TITOLO	Visita alla mostra “Emozioni, ci conosciamo?”
COORDINATORE	Elisabetta Baruzzi, Chiara Ceccoli, Sonia Gagliardi
CLASSI COINVOLTE	IIIA IIIB IIIC
DISCIPLINE	Italiano, Ed.Civica
FINALITA'	Invitare i bambini a riflettere sugli altri per capire sé stessi e sensibilizzarli perciò alla diversità e a promuovere così un mondo più accogliente.
CONTENUTI	Visita alla mostra di una selezione di illustrazioni tratte da “A che pensi?”di Laurent Moreau.
OBIETTIVI	Scoprire e valorizzare le emozioni.
FASI DI LAVORO	1 incontro della durata di 1 ora circa.
METODOLOGIE DIDATTICHE	Tale attività prevede la visita alla mostra accompagnati dal personale della biblioteca. Lezione frontale e confronto con i compagni.
STRUMENTI/RISORSE	Illustrazioni
PRODOTTO FINALE	Rispetto e valorizzazione delle diversità e dell'accoglienza.

TITOLO	“Primi passi nel bosco delle fiabe”
COORDINATORI	Elisabetta Baruzzi, Chiara Ceccoli, Sonia Gagliardi
CLASSI COINVOLTE	IIIA, IIIB, IIIC
DISCIPLINE COINVOLTE	Italiano
FINALITA'	Alla scoperta di alcune delle fiabe classiche raccontate in chiave moderna e rivisitata.
CONTENUTI	A partire dalla conoscenza delle fiabe classiche come Biancaneve, Cenerentola e Cappuccetto Rosso si condurranno i bambini alla scoperta di queste fiabe in chiave moderna.
OBIETTIVI	Sperimentare il gusto del nuovo e dell'inaspettato, della realtà a volte capovolta, sorprendente e divertente.
FASI DI LAVORO	1 incontro della durata di 1 ora circa.
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lettura di fiabe in chiave rivisitata da parte del personale della biblioteca.
STRUMENTI E RISORSE	Libri, immagini

PRODOTTO FINALE	Primi passi alla scoperta delle fiabe
-----------------	---------------------------------------

TITOLO	Bandiere, suoni e storia: alla scoperta del Rione de' Brozzi
COORDINATORI	Elisabetta Baruzzi,Ceccoli Chiara,Gagliardi Sonia
CLASSI COINVOLTE	IIIA, IIIB, IIIC
DISCIPLINE COINVOLTE	Educazione Civica
FINALITA'	Favorire coesione, spirito di gruppo, disciplina, rispetto e attaccamento culturale
CONTENUTI	Far conoscere la storia locale del Rione de' Brozzi
OBIETTIVI	-Suscitare interesse verso le discipline storico-musicali e le bandiere. -Favorire la coesione e lo spirito di gruppo -Individuare bambini e formarli per le squadre giovanili Under 15
FASI DI LAVORO	3 incontri di 2 ore ciascuno
METODOLOGIE DIDATTICHE	1 incontro in teatro. 2 incontri in palestra
STRUMENTI E RISORSE	Bandiere, chiarine, tamburi, vestiti dell'epoca
PRODOTTO FINALE	Acquisire il concetto di attaccamento culturale, spirito di gruppo e collaborazione

#### PROGETTI CLASSI QUARTE

Titolo	Topo di biblioteca
Coordinatori	Fiorella Fabbri Catia Guerrini
Classi coinvolte	IV A IV B
Discipline coinvolte	Ed. civica, italiano, storia, arte e immagine
Finalità	Rafforzare e coinvolgere i bambini per una maggiore attitudine alla lettura
Contenuti	Adesione ai progetti proposti dalla biblioteca Laboratorio e ricerca sulla civiltà degli Egizi Lettura individuale Prestito di libri
Obiettivi	Conoscere le proposte della biblioteca sulla lettura per stimolare i bambini Vivere la lettura in maniera coinvolgente Stimolare la fantasia Accettare e rispettare la diversità

Fasi di lavoro	Letture in classe Letture guidate Letture in biblioteca
Metodologie didattiche	Lettura ad alta voce Lettura individuale Verifica individuale
Strumenti/risorse	Libri, quaderni, schede didattiche

Titolo	L'albero delle meraviglie
Coordinatori	Fiorella Fabbri Catia Guerrini
Classi coinvolte	IV A IV B
Discipline coinvolte	Scienze, italiano, arte, geometria
Finalità	Conoscere le varie parti della pianta Conoscere gli stili di alcuni artisti nella rappresentazione e nella pittura dell'albero
Contenuti	Studiare scientificamente l'importanza della pianta per la vita dell'uomo Studiare alcuni pittori per conoscere il loro stile pittorico Dedicare letture e poesie sull'albero o le piante
Obiettivi	Rendere consapevoli dell'importanza delle piante e aprirsi all'interpretazione artistica
Fasi di lavoro	Studio scientifico sulle varie parti della pianta Osservazione dal vivo e osservazione di foto e video Osservazione in video e foto di quadri famosi Produzione di disegni guidati e personali
Metodologie didattiche	Studio con libro di scienze Osservazioni con foto e video Lezioni frontali
Strumenti/risorse	Libro di testo Video Foto Fogli, tempera, pastelli, pennarelli, colla, forbici

Titolo	La civiltà egizia
Coordinatori	Fiorella Fabbri Catia Guerrini
Classi coinvolte	IV A IV B
Discipline coinvolte	Religione, storia, italiano, musica, arte, ed. civica
Finalità	Studio del passato Conoscere i vari aspetti della cultura egizia
Contenuti	Studiare la storia della civiltà egizia nei suoi vari aspetti Storytelling Studiare la struttura societaria e le leggi e metterle in relazione alla nostra e alle leggi della Costituzione italiana Conoscere la differenza tra gli strumenti musicali egizi e quelli usati oggi Conoscere la scrittura dei geroglifici e rappresentarla

Obiettivi	Scoprire come vivevano gli uomini di questa civiltà Conoscere e capire le disuguaglianze Capire le differenze sulla religione e sulla vita dopo la morte
Fasi di lavoro	Studio sul libro di testo Letture e lavoro di ricerca in classe e in biblioteca Uscita didattica al Museo Egizio di Bologna Laboratori di musica e arte Verifica finale
Metodologie didattiche	Lezioni frontali Attività manipolativa e artistica Learning story
Strumenti/risorse	Libri, video, schede didattiche, fogli, pennarelli, pastelli, forbici, colla

Titolo	Gli scienziati siamo noi
Coordinatori	Fiorella Fabbri Catia Guerrini
Classi coinvolte	IV A IV B
Discipline coinvolte	Scienze, arte
Finalità	Educere i bambini a porsi domande di fronte ad eventi di vario genere e attraverso l'esperienza verificare o meno le loro ipotesi ed eventualmente formularne delle nuove.
Contenuti	Osservazioni, domande, ipotesi, esperimenti su: il galleggiamento, l'attrazione, la combustione, le reazioni chimiche, la capillarità, le soluzioni e i miscugli, la piantumazione, curiosità sul mondo che ci circonda.
Obiettivi	Saper osservare, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle. Conoscere quali elementi galleggiano o no e perché. Conoscere gli effetti della forza di attrazione e della combustione. Scoprire le reazioni chimiche tra i vari elementi. Distinguere le soluzioni dai miscugli. Osservare le fasi della crescita di una pianta e capire quali sono gli elementi fondamentali per la sua vita.
Fasi di lavoro	Osservazione teorica e sperimentale in classe, conversazione, discussione e verifica delle ipotesi.
Metodologie didattiche	Lezioni frontali teoriche ed esperimenti
Strumenti/risorse	Vari oggetti reperibili nella quotidianità (calamita, vasetti, bicarbonato, alcool, aceto, biglia, semi,...); quaderno, schede didattiche, Lim

Titolo	Laboratorio di manualità
Coordinatori	Fiorella Fabbri Catia Guerrini
Classi coinvolte	IV A IV B

Discipline coinvolte	Ed. immagine
Finalità	Potenziare la manualità, la creatività e la fantasia dei bambini
Contenuti	Disegni e lavoretti con materiali non strettamente preposti al disegno.
Obiettivi	Sviluppare la manualità ed elaborare produzioni personali per esprimere emozioni.
Fasi di lavoro	Raccolta del materiale, realizzazione delle opere d'arte, verifica sulla manualità raggiunta.
Metodologie didattiche	Lezione frontale, lavoro individuale, lavoro di gruppo
Strumenti/risorse	Fogli da disegno, tempere, colori, legnetti, colla, dash.

## PROGETTI CLASSI V

Titolo	Ascolto la lingua francese
Coordinatori	Maestra Biggi Claudia Maestra Sorbo Monica Professoressa Melandri Silvia
Classi coinvolte	V A- B scuola primaria III A/ B/C scuola secondaria di primo grado
Discipline coinvolte	Francese e italiano.
Finalità	Approccio alla lingua francese.
Contenuti	Saper porre domande e fornire risposte basilari in lingua francese. Dialoghi fra alunni di cicli scolastici diversi.
Obiettivi	Parlare in francese.
Fasi di lavoro	Incontro fra alunni delle classi per iniziare i dialoghi.
Metodologie didattiche	Lezione frontale e scambio dialogico fra i ragazzi.
Strumenti/risorse	LIM , cartelloni.
Prodotto finale	Dialogare, mediante domande basi, in lingua francese.

Titolo	Amico di penna
Coordinatori	Maestra Biggi Claudia Maestra Sorbo Monica Professoressa Medri Lucia
Classi coinvolte	V A- B scuola primaria II A- B scuola secondaria di primo grado
Discipline coinvolte	Italiano
Finalità	Mettere in comunicazione alunni di cicli diversi. Imparare a relazionarsi anche attraverso il testo scritto. Porre domande. Sapere rispondere alle domande poste e comunicare in

	modo bilanciato prendendo e lasciando spazio, senza prevaricare.
Contenuti	<p>La lettera informale e le sue caratteristiche</p> <p>Ogni classe V scrive un'unica lettera ad una classe II per iniziare la conversazione</p> <p>Le classi II rispondono</p> <p>Corrispondenza epistolare fra i singoli alunni dei due cicli di scuola finalizzata anche alla conoscenza della scuola secondaria di primo grado.</p>
Obiettivi	<p>Conoscere il genere letterario della <i>lettera</i>.</p> <p>Conoscere il ciclo di scuola successivo.</p> <p>Scambiare esperienze fra adolescenti.</p>
Fasi di lavoro	<p>Invio lettera della classe V alle classi II</p> <p>Risposta</p> <p>Scambio lettere individuale fra un alunno di V e uno di II</p> <p>Scuola Secondaria di I°</p>
Metodologie didattiche	Breve lezione frontale; scrittura delle lettere.
Strumenti/risorse	Fogli, buste e cassetta della posta.
Prodotto finale	Scambio epistolare in modalità cartacea.

Titolo	Pronti per la scuola primaria
Coordinatori	<p>Maestra Biggi Claudia</p> <p>Maestra Sorbo Monica</p> <p>Maestra Frontali Valeria</p> <p>Maestra Ricci Maccarini Barbara</p>
Classi coinvolte	<p>Sez. 5 anni</p> <p>Classi V A- B scuola primaria</p>
Discipline coinvolte	Attività motoria, italiano, musica
Finalità	<p>Conoscenza delle quattro stagioni</p> <p>Risposta a domande poste dagli alunni della scuola dell'Infanzia</p> <p>Saper porre domande e fornire risposte con un canale semplice e immediato.</p>
Contenuti	<p>Saper sostenere una conversazione</p> <p>Offrire informazioni</p> <p>Saper relazionarsi fra alunni di diversi cicli scolastici</p> <p>Conoscenza delle caratteristiche di ogni stagione</p>
Obiettivi	Scambio di conoscenze ed informazioni fra alunni di cicli scolastici diversi.
Fasi di lavoro	<p>Conoscenza dei bambini della primaria con i bambini della materna</p> <p>Canto iniziale insieme : " Le quattro stagioni"</p> <p>Lettura da parte delle insegnanti della primaria di storie relative alle quattro stagioni</p> <p>I bambini primaria animeranno storia con disegni rappresentanti i vari personaggi della storia</p> <p>Canto finale</p>
Metodologie didattiche	Confronto frontale; lavoro di gruppo
Strumenti/risorse	Ambienti della scuola
Prodotto finale	Realizzazione di cartelloni sulle quattro stagioni

<b>Titolo</b>	I mosaici di Ravenna
<b>Coordinatori</b>	Maestra Biggi Claudia Maestra Sorbo Monica Professor Bettoli Marco
<b>Classi coinvolte</b>	V A- B
<b>Discipline coinvolte</b>	Arte ed immagine, geografia, storia
<b>Finalità</b>	Conoscenza dell'arte musiva . Come si attua un mosaico. Conoscenza dei maggiori mosaici dei monumenti a Ravenna.
<b>Contenuti</b>	Il periodo storico di Ravenna capitale dell'Impero Romano d'Occidente Conoscenza del Mausoleo di Galla Placidia, San Vitale, Sant'Apollinare Nuova e in Classe.
<b>Obiettivi</b>	Saper individuare i mosaici dei vari monumenti ravennati e loro contenuti.
<b>Fasi di lavoro</b>	Collocazione storica di Ravenna come capitale dell'Impero Romano d'Occidente. Individuazione di Ravenna su una cartina geografiche con le sue caratteristiche ambientali. Esaminazione dal punto di vista artistico dei mosaici.
<b>Metodologie didattiche</b>	Lezioni con LIM, filmati e testi.
<b>Strumenti/risorse</b>	Testi scolastici, LIM, ppt.
<b>Prodotto finale</b>	Ppt e schede; gita scolastica.

<b>Titolo</b>	Orienteering culturale
<b>Coordinatori</b>	Maestra Biggi Claudia Maestra Sorbo Monica Professor Platti Eddy
<b>Classi coinvolte</b>	V A- B scuola primaria
<b>Discipline coinvolte</b>	Attività motoria, geografia, storia, arte
<b>Finalità</b>	Saper leggere una mappa e sapersi orientare. Conoscere i maggiori monumenti del centro storico di Lugo.
<b>Contenuti</b>	Uso delle mappe. Conoscenza dei monumenti storici. Velocità.
<b>Obiettivi</b>	Saper trovare indizi dalle mappe e arrivare alla meta.
<b>Fasi di lavoro</b>	Conoscenza dei monumenti del centro storico di Lugo. Uscita in piazza con mappe. Lavoro di gruppo.
<b>Metodologie didattiche</b>	Uso della LIM per i monumenti storici. Uso delle terminologie per orientarsi.
<b>Strumenti/risorse</b>	LIM, mappe.
<b>Prodotto finale</b>	Uscita didattica nel centro storico.

<b>Titolo</b>	Legalità
<b>Coordinatori</b>	Ricci Mingani, Venturelli, Sorbo, Biggi
<b>Classi coinvolte</b>	V A-B, III medie
<b>Discipline coinvolte</b>	Italiano, storia e Educazione civica
<b>Finalità</b>	Educere alla legalità e alla cittadinanza attiva, offrendo opportunità concrete di cambiamento, attraverso la conoscenza delle regole, dei percorsi connessi a

	comportamenti errati e quindi del territorio in cui vivono e delle sue dinamiche sociali, culturali ed economiche stimolandoli ad essere agenti di cambiamento e diffusione di legalità e coscienza civile.
Contenuti	Legge e legalità Letture: "Per questo mi chiamo Giovanni"
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approcciarsi alle regole della convivenza democratica</li> <li>• Interiorizzazione del concetto di legalità</li> <li>• Favorire la cooperazione, la condivisione e la responsabilità</li> <li>• Educare alle diversità</li> <li>• Prevenire comportamenti scorretti e lesivi nei confronti si sé e degli altri</li> <li>• Educare ai rispetti dei beni comuni</li> <li>• Prender coscienza di eventuali pericoli</li> <li>• Promuovere la partecipazione alle scelte della società civile</li> </ul>
Fasi di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura dei testi di narrativa</li> <li>• Scoperta dei diritti violati durante la lettura dei testi</li> <li>• Osservazione e presa coscienza degli atti illegali che sono attorno a noi ogni giorno</li> <li>• Scambio di punti di vista tra ragazzi della scuola primaria e secondaria</li> </ul>
Metodologie didattiche	Partendo dalla lettura dei testi di narrativa avvicinare gli alunni all'educazione civica, alla costituzione ed ad alcuni suoi articoli, ad alcuni termini come "omertà, camorra, mafia ..." e contemporaneamente farli riflettere sul loro mondo e sui piccoli atti illegali che li circondano. Come si reagisce? Perché? Laboratorio teatrale.
Strumenti/risorse	Lettura del libro narrativo "Per questo mi chiamo Giovanni"; intervento di un esperto per parlare del tema LEGALITÀ; confronti fra alunni della scuola secondaria e alunni della scuola primaria; giochi di ruolo. Visione della rappresentazione teatrale della Scuola Primaria.



