### *Scuola Primaria “San Giuseppe”*

Scuola Paritaria (D.M. del 27-08-2001)

48022 Lugo (RA) – Via Emaldi, 17 - Tel. 0545 22212

Fax: 0545 27252 - E-mail: scuolasgiuseppe@racine.ra.it

www.sangiuseppelugo.it

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

**– CLASSI QUARTE –**

**A.S. 2020/2021**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AMBITO DISCIPLINARE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **INDICATORI SPECIFICI** |
| **ITALIANO** | * Ascolto e parlato * Lettura * Scrittura * Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua. | * Comprendere, ricordare e riferire i contenuti dei testi ascoltati. * Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi * Raccontare in modo chiaro esperienze personali e storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. * Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. * Produrre testi scritti sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). * Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, sintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. * Riconoscere la struttura della frase semplice (analisi logica): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. * Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; * Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. |
| **INGLESE** | * *Ascolto (comprensione orale)* * *Parlato (produzione e interazione orale)* * *Lettura (comprensione scritta)* * *Scrittura (produzione scritta)* * *Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento* | * Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. * Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. * Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. * Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. * Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. * Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. * Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per descrivere persone e luoghi ecc. * Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. * Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato. * Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. |
| **STORIA** | * Organizzare le informazioni e Saper riferire le conoscenze acquisite | * Comprendere ed esporre gli argomenti studiati e saperli collocare nel tempo * Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati |
| **GEOGRAFIA** | * Organizzare le informazioni e Saper riferire le conoscenze acquisite | * Comprendere ed esporre gli argomenti studiati e saperli collocare nel tempo * Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati |
| **MATEMATICA** | * Utilizzare il linguaggio e il ragionamento matematico in contesti diversi. * Operare con i numeri. * Operare nello spazio con figure geometriche. | * Risolvere di situazioni problematiche con utilizzo di varie strategie. * Lettura, scrittura e confronto di numeri naturali interi e decimali. * Esecuzione delle 4 operazioni con sicurezza * Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. * Riconoscere e operare con figure geometriche. * Riconoscere e operare con le diverse misure. |
| **SCIENZE** | * Organizzare le informazioni e Saper riferire le conoscenze acquisite | * Comprendere ed esporre gli argomenti studiati e saperli collocare nel tempo * Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati |
| **I.R.C.** | * Dio e l’uomo * La Bibbia e le altre fonti * Il linguaggio religioso | * Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un’alleanza con l’uomo. * Conoscere Gesù di Nazarhet, Emmanuele e Messia, Crocifisso e Risorto e come tale testimoniato da Cristiani. * Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. * Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. * Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare …) |
| **TECNOLOGIA E INFORMATICA** | * Conoscenza PC * Conoscenza e uso in autonomia programma di videoscrittura * Conoscenza e uso in autonomia programmi di disegno grafico Paint | * Hardware/software * Input/output * Memorie interne/esterne * Saper redigere testi. * Impaginazione. * Utilizzo tasti, appendici e funzioni speciali. |
| **MUSICA** | * Muoversi seguendo il ritmo. * Saper eseguire brani musicali con la voce ed accompagnarli con semplici strumenti. | * Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali. |
| **ARTE E IMMAGINE** | * Esprimersi e comunicare * Osservare e leggere immagini * Comprendere ed apprezzare le opere d’arte | * Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche, manipolare materiali diversi e fini espressivi. |
| **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE** | * Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo * Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva * Il gioco, lo sport, le regole e il fair play | * Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) * Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. * Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. * Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. * Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. * Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. * Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. * Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nel confronto dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità. |